№ 108 (1921)

Серада, 16 чэрвеня 2004 г.

Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Выдавец:
УП «Народная воля».

Кошт свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +11...+13, уначы — +6...+8, на працягу сутак — дождж; у Брэсце ўдзень — +12...+14, без ападкаў, уначы — +6...+8, без ападкаў; у Гродне ўдзень — +10...+12, дождж, уначы — +6...+8, без ападкаў; у Віцебску ўдзень — +16...+18, без ападкаў, уначы — +6...+8, дождж; у Гомелі ўдзень — +13...+15, дождж, уначы — +8...+10, без ападкаў; у Магілёве ўдзень — +17...+19, уначы — +6...+8, на працягу сутак — без ападкаў.

www.meteo.by

ЧУЛІ?

Аб'яўлены тэндэр на распрацоўку бізнес-плана па будаўніцтве завода газетнай паперы

Дзяржаўны канцэрн "Белляспаперапрам" аб'явіў тэндэр на распрацоўку бізнес-плана па будаўніцтве завода газетнай паперы ў Шклове (Магілёўская вобласць).

Тэндэрныя прапановы прымаюцца да 20 чэрвеня. Генеральны праекціроўшчык завода па выпуску газетнай паперы — унітарнае прадпрыемства "Белпрампраект".

У адпаведнасці з інвестыцыйным праектам, магутнасці завода складуць 200 тысяч тон газетнай паперы ў год пры патрэбнасці ўнутранага рынку 60 тысяч тон. Завяршыць будаўніцтва завода прадугледжваецца вясной 2006 года.

Вольга ЛАПІКАВА.

Беларускія аўтобусы ў аэрапорце Хабараўска

Расійскае федэральнае дзяржаўнае унітарнае прадпрыемства "Дальавія" (Хабараўск) і Мінскі аўтазавод дамовіліся найбліжэйшым часам падпісаць кантракт на пастаўку трох аўтобусаў "МАЗ-103" для Хабараўскага аэрапорта. Гэтыя аўтобусы з нізкай падлогай, уцепленым салонам і падагрэвам запуску рухавікоў у зімовых умовах будуць выкарыстоўвацца для падвозкі пасажыраў да самалётаў.

Ірына САЗАНОВІЧ.

СИТУАЦИЯ

ЕГУ вновь «под колпаком»?

Специальная комиссия Департамента контроля качества образования Министерства образования не аттестовала Европейский гуманитарный университет. Окончательное решение об аттестации будет вынесено через месяц.

Аттестационная комиссия в составе 56 экспертов работала в университете более двух недель. Аттестационные контрольные писали выпускники всех специальностей вуза.

— Большинство членов комиссии положительно оценили работу коллектива и уровень знаний студентов, — говорит проректор по учебно-воспитательной работе **Татьяна Галко**. *— Но по одной специальности — экономическая теория, которую мы собирались закрывать, на выпускном курсе было всего 5 человек. И одна студентка написала на двойку две контрольные из четырех. Это составило 20% от курса. Существует такое положение, что если на курсе 15% студентов не подтвердили уровень знаний, то весь университет считается неаттестованным. Получается какой-то парадокс: одна студентка не справилась с контрольной, а все двенадцать специальностей университета неаттестованы. Но окончательное решение комиссии будет известно только через месяц.*

Если ЕГУ не аттестуют, это не значит, что его закроют. Через год состоится повторная аттестация. А в новом учебном году университет будет работать как и прежде. Подобные прецеденты в системе образования Беларуси уже были. Академия искусств Беларуси дважды не смогла пройти аттестацию, и повторные контрольные работы студенты писали через год.

Правда, в ЕГУ по-прежнему считают, что власти "неравнодушны" к их альма-матер. По мнению руководства вуза, отказ в аттестации — не рядовая случайность. Рассказывают, что еще в начале учебного года одному из руководителей ЕГУ высокопоставленный чиновник Министерства образования в приватной беседе намекнул, что ЭГУ выделяется на фоне других высших учебных заведений страны и что, мол, необходимо ограничить реализацию экспериментальных программ ЕГУ с другими зарубежными вузами. ЕГУ должен стать стандартным вузом, как все.

Как известно, в начале этого года министр образования **Александр Радьков** предложил ректору ЕГУ **Анатолию Михайлову** отказаться от занимаемой должности. И неизвестно, как бы сложилась судьба академика Михайлова, если бы в его защиту не выступили студенты, преподаватели, послы европейских стран, аккредитованные в Беларуси.

Мария ЭЙСМОНТ.

SOS!

Сям'я ГНЯЦЬКО:

«Нізка схіляем галаву перад вашай мужнасцю»

Галадоўка: дзень чатырнаццаты...

Валеры Фралоў, Уладзімір Парфяновіч, Сяргей Скрабец, Марына Багдановіч, Генадзь Ананьеў, Уладзімір Чырвоненка, Юры Істомін, Уладзімір Радзівончык, Віктар Івашкевіч, Уладзімір Цыбульскі. Гэтыя людзі, а таксама дзесяткі далучыўшыхся да іх дабравольцаў па ўсёй Беларусі ў змаганні за свабоду сваёй краіны сёння гатовы ахвяраваць самым каштоўным, што ў іх ёсць, — сваім жыццём. Іх галадоўка, якая працягваецца ўжо два тыдні ў знак пратэсту супраць гвалту над Канстытуцыяй, можа пераўтварыцца ў трагедыю.

З усёй Беларусі працягваюць прыходзіць водгукі на смелы крок дэпутатаў і палітыкаў. *"Нізка схіляем галаву перад вашай мужнасцю",* — піша сям'я **ГНЯЦЬКО** з Мінска.

"Мне 89 гадоў. Усёй душой падтрымліваю іх усіх. І жадаю ім самага моцнага здароўя", — звяртаецца да галадоўшчыкаў вязень сталінскіх лагераў **Іван Цімафеевіч АПЕТ** з вёскі Юзафава Барысаўскага раёна.

"Кожны дзень атрымліваю "Народную волю" і плачу мужчынскімі горкімі слязамі, бачачы, як галадаюць і страчваюць апошнія сілы нашы сапраўдныя барацьбіты, — піша жыхар вёскі Пчэльнік **Васіль Афанасьевіч ТАРАСАЎ**. *— Галадоўка можа скончыцца для іх смерцю. І таму дзіка і страшна, што да гэтага няма справы ні прэзідэнту, ні парламенту, ні ўраду. Нельга дапусціць, каб яны загінулі, рэжым будзе толькі радавацца, што іх не будзе".*



Непакораныя...

Аўтадазвон

Мы паспрабавалі "дастаць" практычна ўсіх дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў, якія жывуць у доме на Казарменным завулку, 4 у Мінску, дзе праходзіць галадоўка (а іх аказалася там больш за два дзесяткі), і спытаць наконт іх дэпутацкай і грамадзянскай пазіцыі (калі такая ёсць), а таксама задаць усім (!!!) дэпутатам, суседзям галадоўшчыкаў адно простае пытанне: **"Што менавіта Вы зрабілі для таго, каб акцыя пратэсту трох дэпутатаў — Валерыя Фралова, Сяргея Скрабца і Уладзіміра Парфяновіча не ператварылася ў трагедыю?"**

Спачатку мы паспрабавалі сустрэцца з дэпутатамі ў Доме ўрада, задаць пытанне, як кажуць, у лоб. Але ж, вядома, трапіць у галоўны будынак, што на плошчы Незалежнасці, не ўдалося.

Тады вырашылі абысці кватэры ў доме па тым жа Казарменным завулку, 4, у якіх жывуць многія "палатнікі". Адна, дзве, тры, чатыры, пяць... Ні ў адной з іх нам дзверы не адчынілі. Альбо гаспадароў не было дома, а можа, нас проста не захацелі пускаць...

Вярнуўшыся ў рэдакцыю на пачатку восьмай гадзіны вечара, мы "селі" на тэлефоны ў надзеі на тое, што ўсё ж атрымаецца ўзяць некалькі грунтоўных дэпутацкіх каментарыяў. З 22 дэпутатаў, чые тэлефоны меліся ў журналісцкіх нататніках, глуха маўчалі 15 — увогуле ніхто не браў трубку.

На тэлефонныя званкі ў кватэрах іншых дэпутатаў адказвалі іх сваякі. Але саміх выбраннікаў народа дома не было. Так, напрыклад, дэпутат Аляксандр Архіпаў знаходзіцца зараз у Магілёве і калі з'явіцца ў Мінску — невядома. Дэпутат Ігар Баслык — у Санкт-Пецярбургу... Родныя дэпутата Мікалая Бародкі параілі патэлефанаваць заўтра...

І ўсё ж такі журналісцкая настойлівасць была ўзнагароджана. Дома аказаўся дэпутат **Валерый Логвін**. Думаецца, што нашым чытачам будзе цікава цалкам азнаёміцца з гэтай размовай, якая запісана на дыктафон. Вось яе тэкст:

— Валерый Мікалаевіч, добры вечар, "Народная воля" патурбавала.

— Добры вечар.

— Хацелася б задаць вам некалькі пытанняў. Пытанне першае: "Як вы ставіцеся да галадоўкі дэпутатаў Фралова, Парфяновіча і Скрабца?"

— Ну, мне нешта складана адказваць вам на гэтае пытанне...

— А чаму складана?

— Я не гатовы вам на іх адказваць, паколькі я ўсе гэтыя месяцы хварэю.

— Тым не менш, што вы зрабілі асабіста для таго, каб не дапусціць сумнага зыходу для ўдзельнікаў галадоўкі?

Пасля такога пытання ў трубцы пачуліся кароткія гудкі... Магчыма, хворы дэпутат Логвін проста слухаўку з рук выпусціў?

Карацей кажучы, нам падалося, што амаль усе дэпутаты Палаты прадстаўнікоў дружна пазбягаюць сустрэч як са сваімі калегамі-галадоўшчыкамі, так і з нашым братам-журналістам. А пытанне стаіць рубам: альбо тых, хто, ахвяруючы сваім жыццём, змагаецца за выратаванне Беларусі ад дыктатуры, пачуюць, альбо і надалей наша краіна будзе паглыбляцца ў багну антыдэмакратыі, аддаляючыся ад цывілізаванага свету?

Віталь ГАРБУЗАЎ,
Алесь СІЛІЧ.
Фота photo.bymedia.net

ЗЕРКАЛО

За голодовку ответит Россия,

или Начинается очередная «бурапень»?

Александр КЛАСКОВСКИЙ

Голодовка депутатов продолжает генерировать заявления политических сил. Почти синхронно откликнулись два фронта — Партия БНФ Винцука Вячорки и Консервативно-Христианская партия БНФ Зенона Пазьняка.

С одной стороны, их тезисы по поводу голодовки показывают, как далеко разошлись былые соратники. С другой — чувствуется и нечто родственное. Ни один из фронтов, например, не может обойти вниманием Россию.

Сойм Партии БНФ 12 июня выразил "безусловную солидарность с требованиями голодающих". На заседании был и ответственный секретарь управы Фронта Виктор Ивашкевич, который тоже голодает в квартире депутата Фролова.

Надежд, что Россия окажет демократическое влияние на Беларусь, быть не может — таков один из главных выводов дискуссии.

Виктор Ивашкевич в интервью БелаПАН отдельно подчеркнул, что акция избавила ее участников от иллюзий относительно поддержки Кремлем сил демократической оппозиции в нашей стране. *"Сейчас Россия заняла позицию доброжелательного нейтралитета по отношению к Александру Лукашенко. Сегодня Беларусь может спасти только белорусский народ",* — резюмировал Ивашкевич.

Позиция КХП БНФ емко выражена в следующем пассаже из зачитанного на сойме доклада ее пребывающего в эмиграции лидера: *"Приближаются важные для Беларуси события (выборы-2004 и выборы-2006), и начинается очередная "бурапень", имитация агентурных инициатив и активность подставных. Все это мы уже видели не раз. Начинают вдруг кричать, (...) собирать подписи за демократию, за "лучшую жизнь", голодать по вторичным причинам и т.д., в то время когда реально уничтожают основные ценности нации, когда готовится реальная инкорпорация страны. (...) Главная задача бедлама, поднятого промосковскими имитаторами, — заглушить идею бойкота (сильную нашу идею, с которой они не в состоянии спорить)".*

Итак, один фронт бросает в московский огород камень за нежелание помочь в святом деле демократизации нашей страны. Второй фронт в самом факте голодовки увидел коварную руку Москвы, жаждущей инкорпорировать Беларусь. (В скобках добавим, что соратники Пазьняка достигли еще и полного созвучия с официальной пропагандой, усмотрев в голодовке *"образец обмана населения и международного сообщества с целью получения денег на гранты и политического капитала".*)

Ну а что касается руки Москвы...

"Пожалуй, надо как данность воспринимать то, что любое действие или бездействие России на белорусском направлении будет еще долго трактоваться как признак имперской политики". Такое мнение высказал в интервью *"Белорусским новостям"* **Виталий Силицкий,** минский политолог, который специализируется на проблемах белорусско-российских отношений. В этом смысле, говорит он, Москва еще долго будет платить по старым счетам.

Эксперт согласен с тем, что никакого экспорта демократии из России ждать не приходится. Но зачем было тешить себя иллюзиями? У Кремля полно проблем с демократией внутри своей страны. И то, что либеральные идеи там пока не пустили крепких корней, стало видно отнюдь не сегодня.

"Вообще, роль Кремля в белорусских делах не стоить преувеличивать, — считает политолог. *— Популярные ныне рассуждения на тему, что Москва едва ли не завтра тут будет кого-то замещать, кого-то ставить — больше из области досужих вымыслов".*

По словам Виталия Силицкого, Путину, в частности, уже самое время готовить почву для собственного преемника. А внутрироссийский политический расклад только на первый взгляд кажется простым и понятным. На самом деле там много подводных течений. Так что будет явной натяжкой полагать, что Кремль с утра до вечера отягощен думой про Беларусь.

А упоминание руки Москвы к месту и не к месту — это, пожалуй, тоже своего рода имперский синдром, только наоборот.

В чем, бесспорно, правы деятели обоих фронтов — так это в том, что будущее страны решать самим белорусам.

("Белорусские новости".)

Обращение

Президенту Республики Беларусь ***Лукашенко А.Г.***

Уважаемый господин Президент!

События, происходящие у стен и на прилегающей к Дому правительства территории, вызывают недоумение не только у депутатов и журналистов, но и у многих граждан, которые пытаются пройти мимо, как говорят в народе, Белого дома. Все подступы к нему перекрыты, в здание парламента не пропускают даже сотрудников аккредитованных в Беларуси дипломатических миссий. Сотрудников спецслужб настолько много, что люди невольно вспоминают про "эскадроны смерти" и 37-й год. Они ведут себя крайне бесцеремонно, не предъявляя удостоверений и не представляясь, останавливают даже депутатов парламента, не пускают журналистов. Складывается впечатление, что в нашей стране кто-то ввел чрезвычайное положение. В связи с этим мы хотим у Вас спросить:

1. Что за кордоны из людей в штатском окружают в последние недели здание Дома правительства?

2. Почему в парламент не допускаются аккредитованные журналисты? Что за закрытые пленарные заседания проходят в Овальном зале? Почему на вопросы депутатов о творящемся произволе ни председатель Национального собрания В.А.Попов, ни его заместитель В.Н.Коноплев не ответили? Кто конкретно дал команду не пускать журналистов?

3. Почему В.А.Попов допускает высказывания о том, что он и депутаты не отвечают за то, что происходит за стенами парламента?

Возникает логичный вопрос: а существует ли вообще в Беларуси законодательная власть в лице парламента? Отвечают ли депутаты за то, что происходит в их избирательных округах?

Являясь депутатами Палаты представителей и зная истинные причины всех этих "явлений", мы не перестаем удивляться тому, насколько убогое и примитивное мышление у приближенных к Вам чиновников, которые выполняют роль винтиков в созданной Вами системе.

Вы прекрасно осознаете, что принятие дополнений в Избирательный кодекс приведет только к укреплению принципов открытости и прозрачности выборов. Вы этого опасаетесь?

Неужели, нарушая Конституцию Республики Беларусь (ст.ст. 2, 4, 8, 21, 33, 34, 37, 65, 101, 110, 117) и отводя декоративную роль парламенту, Вы все еще надеетесь вывести страну из социально-экономического, политического кризиса и получить признание международной общественности? Каждый день такого правления наносит вред как стране в целом, так и каждому гражданину в отдельности.

Наконец, мы считаем преступным пренебрегать мнением коллегиального органа — парламента, большинство депутатов которого являются профессионалами, а некоторые из них обладают образованием и уровнем знаний, намного превышающих Ваши личные.

Вы создали жесткую командно-административную систему, как Вы говорите, "ствол", но на нем торчат жалкие, убогие сучки, олицетворяющие две другие ветви власти — законодательную и судебную. Они постоянно рискуют попасть под Ваш топор. Кроме того, Вашим чиновникам, которых парализовал страх, крайне тяжело принимать самостоятельные и правильные решения.

Вы с удивительным упорством, достойным лучшего применения, демонстрируете неспособность распорядиться доверенной Вам властью. Ваши полномочия огромны. Но Вы обманули своих избирателей, не выполнив ни одного пункта своей предвыборной программы - "отвести страну от пропасти".

В государстве, которым Вы руководите, вопреки всем международным соглашениям, законодательству Республики Беларусь, продолжается преследование людей по политическим мотивам.

Подконтрольные Вам средства массовой информации выполняют идеологический заказ президентской Администрации. Граждане Беларуси, вопреки Конституции, лишены объективной и всесторонней информации. В то же время независимые СМИ постоянно подвергаются нещадным гонениям.

Но у Вас еще есть шанс достойно закончить свои президентские полномочия.

Мы, депутаты Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь, готовы оказать Вам помощь в решении давних и острых проблем. Мы идем на это ради миллионов белорусских граждан, которые устали от беспросветной жизни, нищеты и бесправия.

Предлагаем Вам встретиться для конструктивной беседы по вопросам, имеющим большое значение как для Республики Беларусь и ее народа, так и для Вас лично.

Депутаты Палаты представителей :

Валерий ФРОЛОВ,
Владимир ПАРФЕНОВИЧ,
Сергей СКРЕБЕЦ.

ПОСТСКРИПТУМ

От перемены шляп сумма не меняется

Состоявшийся в середине минувшей недели визит в Беларусь действующего председателя ОБСЕ, министра иностранных дел Болгарии Соломона Пасси был ознаменован высоким уровнем официальных встреч. В программу визита вошли не только более или менее стандартные контакты с белорусским коллегой Сергеем Мартыновым и спикерами обеих палат Национального собрания, но и переговоры с президентом Беларуси Александром Лукашенко. Другую сторону белорусского политического противостояния представляли лидеры оппозиционных партий и руководители негосударственных организаций.

Андрей ФЕДОРОВ,
политолог, эксперт "Белорусских новостей"

Как отметил сам высокопоставленный гость, предыдущая поездка в Беларусь формального главы ОБСЕ состоялась более шести лет назад. Напомним, что тогда, в конце февраля 1998 года, эту должность занимал министр иностранных дел Польши Бронислав Геремек, а целью его приезда было открытие в Минске офиса Консультативно-наблюдательной группы (КНГ) ОБСЕ и представление ее руководителя, памятного многим Ханса-Георга Вика. Проблема состояла в том, что за несколько недель до намеченной даты приезда между Беларусью и Польшей из-за ряда претензий белорусской стороны обострились отношения. В связи с этим тогдашний министр иностранных дел Беларуси Иван Антонович заявил, что, мол, "господин Геремек носит две шляпы", и в Беларуси его ждут в шляпе главы польского МИДа, в противном случае "целесообразности в подобном визите мы не увидим". На это Геремек ответил, что свой гардероб он выбирает сам, и в этот раз в Минск поедет "в шляпе ОБСЕ". Так в конце концов и произошло, офис был открыт, хотя намечавшаяся встреча действующего председателя ОБСЕ с белорусским лидером не состоялась.

Следует отметить, что с большинством других ежегодно сменявших друг друга действующих председателей, хотя они по тем или иным причинам и не удосужились посетить Беларусь, отношения у белорусских властей тоже как-то не очень складывались. Так, занимавший этот пост в 1999 году представитель Норвегии Кнут Волебек призывал белорусские власти освободить из тюрьмы Виктора Гончара, арестованного за проведение альтернативных президентских выборов, а также начать диалог с оппозицией. На следующий год Бенита Ферреро-Вальднер из Австрии критиковала проведение парламентских выборов в Беларуси. В 2001 году румынский дипломат Мирча Джоане заявил, что президентские выборы в нашей стране не соответствовали стандартам ОБСЕ. Правда, спустя еще год, уже при португальском министре Антонио Мартинесе да Крузе, белорусскому внешнеполитическому ведомству удалось добиться значительных изменений мандата представительства ОБСЕ в свою пользу. Но 2003 год опять ознаменовался заявлением представителя Голландии Яапа де Хооп Шеффера, который назвал ситуацию с правами человека в Беларуси "критичной".

В связи с этим понятны те надежды, которые официальный Минск возлагал на нынешний визит. Тем более что сейчас ОБСЕ возглавляет представитель Болгарии, с которой у белорусского руководства не отмечено серьезных разногласий, несмотря даже на членство последней в НАТО. Можно сказать, что в определенной степени эти надежды оправдались. В частности, высокий гость, видимо, в "шляпе" министра, передал приветствие от своего президента его белорусскому коллеге, о чем не преминули сообщить государственные средства массовой информации. В последние годы такие послания от глав европейских государств поступали не слишком часто. Кроме того, на состоявшейся по завершении визита пресс-конференции г-н Пасси хотя и высказал некоторые замечания по поводу белорусской ситуации, сделано это было в достаточно мягкой по сравнению с его предшественниками форме.

Тем не менее, как не имела серьезного успеха критика, так вряд ли к чему-нибудь приведет и продемонстрированная болгарским министром более сдержанная позиция. Никакое внешнее давление неспособно само по себе изменить внутреннюю политику белорусского руководства, убежденного в абсолютной правильности своих действий. Вероятно, ОБСЕ сыграла важную роль во времена "холодной войны", когда она обеспечивала хоть какие-то, но тем не менее постоянные контакты между представителями противостоящих друг другу сторон. Теперь же мир радикально изменился, и для решения современных проблем ОБСЕ требуется коренная перестройка. Во всяком случае, в своем нынешнем чрезвычайно разношерстном составе и тем более при сохранении правила принятия решений по принципу "консенсус минус один" эта организация рассчитывать на достижение серьезных результатов едва ли может. Независимо от того, кто ее возглавляет. Поэтому не следует придавать чрезмерного значения тем или иным действиям ее руководства, хотя ему можно выразить признательность за искренность намерений.

("Белорусские новости".)

ПУЛЬС

Дні Ірана ў Беларусі

У Беларусі пачынаюцца Дні культуры Ісламскай Рэспублікі Іран.

Урачыстае адкрыццё іх, у рамках якога запланаваны канцэрт гурта, які выконвае традыцыйную іранскую музыку, адбудзецца сёння ў малой зале Палаца Рэспублікі. 16—18 чэрвеня пройдуць Дні іранскага кіно, якое будзе дэманстравацца ў кінатэатры "Цэнтральны", а ў Палацы мастацтва будуць працаваць выставы-майстэрні, дзе майстры па інкрустацыі драўлянай мазаікі, разьбе па дрэве, мініяцюры прадэманструюць свае ўменні. Культурная акцыя працягнецца да 21 чэрвеня.

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.

За першы квартал канфіскавана расійскіх грузаў на 23,2 млн. долараў

Праблемы з канфіскацыяй расійскіх грузаў мытнымі органамі Беларусі па-ранейшаму "даюць падставы" расійскаму боку "выказваць занепакоенасць з гэтай нагоды", заявіў пасол Расіі ў Беларусі Аляксандр Блахін у Мінску на прэс-канферэнцыі.

Паводле яго слоў, расійскі бок пакуль не можа канстатаваць паляпшэння сітуацыі ў дачыненні да канфіскату. За першы квартал гэтага года ён склаў 23,2 млн. долараў ЗША.

Разам з тым А.Блахін адзначыў "некаторую пазітыўную дынаміку", што акрэслілася ў гэтым пытанні. Паводле яго слоў, калі ў студзені кошт канфіскату склаў крыху больш за 10 млн. долараў, то ў лютым і сакавіку — каля 6,7 і 6,5 млн. долараў. Тым не менш гэты ўзровень пакуль застаецца даволі высокім, мяркуе пасол.

Нагадаем, што на семінары па праблемах расійска-беларускай інтэграцыі ў Мінску ў лістападзе мінулага года А.Блахін узгадваў статыстыку, у адпаведнасці з якой у 2000 годзе канфіскат склаў 15 млн. долараў, у 2001 — 30, у 2002 — 60, за 9 месяцаў 2003 года — 60 млн. долараў.

Ірына САЗАНОВІЧ.

Укусы кляшчоў

Сёлета медыкі Брэсцкай вобласці чакаюць павелічэння колькасці пацярпелых ад укусаў кляшчоў.

З пачатку года колькасць кляшчоў у лясах вобласці істотна павялічылася. Гэта асабліва прыкметна ў Белавежскай і Ружанскай пушчах, Бярозаўскім, Маларыцкім і некаторых іншых раёнах.

Паводле даных Алы Корзан, толькі за два месяцы гэтага года ў бальніцы паступіла 18 чалавек, з якіх 17 захварэлі на Лайм-барэліёз, адзін — на клешчавы энцэфаліт. Паколькі пік актыўнасці кляшчоў пачынаецца толькі зараз, разам з сезонам збору лясных грыбоў і ягад, медыкі чакаюць павелічэння і колькасці пацярпелых ад укусаў гэтых насякомых.

Урачы настойліва раяць грамадзянам праяўляць павышаную пільнасць, уважліва аглядаць пасля наведвання лесу адзенне і цела, а таксама карыстацца спецыяльнымі ахоўнымі сродкамі, што прадаюцца ў аптэках.

Ларыса ШЫГАНАВА.

Па Заходняй Дзвіне — з вецярком!

Новы транспартны сродак з'явіўся ў жыхароў і гасцей Полацка. Гэта — умяшчальны прагулачны кацер "Зара". Належыць ён дзіцячаму рэабілітацыйнаму аздараўленчаму цэнтру, што размешчаны ў пасёлку Бароўка Лепельскага раёна, дзе з даўняга часу існаваў ваенны санаторый. Багатыя спонсары падарылі калісьці санаторыю згаданы дызельны кацер для прагулак па возеры, але выкарыстанне плавальнага сродку, відаць, аказалася ваенным не па кішэні і яны перадалі "Зару" дзіцячаму цэнтру, які таксама не знайшоў кацеру прымянення.

Даведаўшыся, што судна прастойвае, палачане вырашылі дамовіцца з яго ўладальнікамі аб супрацоўніцтве.

Гэта атрымалася, і цяпер другім гаспадаром кацера стаў Полацкі парк культуры і адпачынку.

Паводле просьбы дырэктара парку Міхаіла Крывіцкага, цеплаход быў абследаваны спецыялістамі Гомельскага рачнога параходства і перавезены з Лепельшчыны ў Полацк. На ваду "Зару" спусцілі пры дапамозе магутнага крана, які быў прадастаўлены навапалацкім прадпрыемствам "Нафтазаводмантаж". Без крана тут ніяк бы не абышлося, бо кацер мае салідныя параметры: 24 метры даўжыні і 4 метры шырыні пры вазе 18,5 тоны.

Судна аказалася спраўным і сваім ходам дабралася ад Навапалацка да Полацка з хуткасцю 40 км у гадзіну.

Для абслугоўвання цеплахода ў Полацку будзе падрыхтавана свая каманда, а пакуль што кацерам кіруе прадстаўнік Гомельскага рачнога параходства.

Пасля шэрагу наладачных аперацый, неабходнасць у якіх выклікана 7-гадовым прастоем судна, "Зара" пачне рэгулярныя турыстычныя прагулачныя рэйсы па Заходняй Дзвіне ў межах двух гарадоў — старажытнага Полацка і яго маладзейшага спадарожніка.

Першыя пасажыры з ліку турыстаў ужо зрабілі, заплаціўшы па 6 тысяч рублёў, кароткачасовыя, але вельмі ўражальныя падарожжы па галоўным водным шляху паўночнай Беларусі.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Я ПРАПАНУЮ!

Ланцуг праўды можа быць бясконцым

Паважаныя чытачы "Народнай волі"!

Ідзе ўжо трынаццаты дзень галадоўкі, якую аб'явілі дэпутаты Палаты прадстаўнікоў Валерый Фралоў, Уладзімір Парфяновіч і Сяргей Скрабец і якую падтрымалі прадстаўнікі розных партый і грамадскіх арганізацый. Гэтыя мужныя людзі гатовы ісці да апошняга: яны нават могуць памерці дзеля выратавання Беларусі...

Мэту акцыі дэпутатаў чытачы "Народнай волі" ведаюць добра: газета неаднаразова яе паўтарала. А якая ж задача ўсіх астатніх? **Галоўная мэта** грамадскіх рухаў, палітычных партый, арганізацый — данесці інфармацыю пра галадоўку да кожнага грамадзяніна Рэспублікі Беларусь, пастукаць у кожную хату. Мне здаецца, на сённяшні дзень рэзананс ад акцыі не такі вялікі, як мог бы быць, бо існуюць канкрэтныя прычыны: недастатковасць сродкаў тутэйшых арганізацый, абмежаванасць рэсурсаў, недаступнасць тэлебачання і дзяржаўных выданняў масавага накладу...

Але мы маем іншае. Наша асноўная зброя і багацце — гэта праўда і воля, якія нам дае свабодная прэса. Нарэшце прыйшоў час зразумець, што адказнасць за **рэзананс** ляжыць у першую чаргу на нас, чытачах незалежнай прэсы (у прыватнасці, "НВ"). Прыхільнікі і сябры "Народнай волі" ёсць па ўсёй Беларусі: у сталіцы, у абласных і раённых цэнтрах, у мястэчках і вёсках.

На тым тыдні мы разам правялі маштабную і вельмі карысную акцыю "Ланцуг неабыякавых чытачоў", якая паказала, што беларусы хочуць валодаць інфармацыяй свабодна, хочуць ведаць праўду. У працяг прапаную распачаць наступную, вельмі неабходную акцыю **"Бясконцы ланцуг праўды"**, сутнасць якой у наступным: прачытаўшы чарговы нумар "Народнай волі", не кладзіце яго ў газетніцу і не выкідайце ў сметнік. Ваш абавязак — перадаць газету знаёмаму ці суседу, які не мае магчымасці яе набыць. А лепей **укіньце газету ў паштовую скрыню** незнаёмага вам чалавека! Ён прачытае карысную інфармацыю і сам перадасць газету далей... Таксама, калі ў вас ёсць магчымасць, зрабіце ксеракопіі карысных і патрэбных матэрыялаў газеты і распаўсюдзьце (па скрынях). Вы — адзін, а можаце прыцягнуць дзесяткі і сотні. Такім чынам мы шматразова пашырым кола **інфармаваных беларусаў**, а кожны свядомы чалавек будзе ўдзячны вам за гэтую дабрачыннасць.

Распаўсюджвайце інфармацыю і навіны! Перадавайце свае веды! Расказвайце людзям пра тое, што адбываецца! Нясіце праўду ў народ! Дапамагайце грамадству прачнуцца ад 10-гадовага сну!

Часам людзі і хочуць падтрымаць дэмакратычны рух краіны, беларусы прагнуць адкрыцця і свабоды. Але ім не хапае інфармацыі, ім не хапае праўды. Дык давайце праб'ём гэтую сцяну глухаты!!!

Адчуйце зараз: на нас ляжыць велічэзная адказнасць за дэпутатаў і галадоўшчыкаў, якія гатовы дзеля нас аддаць жыццё! Мы нясём адказнасць за свой беларускі народ! **Пачніце рабіць справу самі, бо ніхто за вас яе не зробіць!**

Падтрымайма ініцыятыву ўжо сёння! Тады заўтра мы будзем жыць у вольнай краіне.

З павагай і надзеяй на вашу актыўнасць і ініцыятыўнасць —

Юрась БУСЕЛ,
жыхар г.Маладзечна.

Время его сыновей

*Старший, Игорь, похож на маму, младший, Павел, — точная копия отца. В свободное от работы время отец учил их всему — от науки разжигания костра в лесу до вождения автомобиля. Но главное, чему научил их отец, уважать людей и с трепетом относиться к женщинам, как делал это он сам по отношению к своей матери до самых последних дней ее жизни. С детства они понимали, что отец — это защита. 26 апреля, в один день, все изменилось... Сегодня они делают все, чтобы **Михаил Афанасьевич МАРИНИЧ**, их отец, вышел на свободу и помог белорусам осознать, что единственная причина, почему в нашей стране царит зло, это потому, что хорошие люди ничего не делают для изменения ситуации.*

— Что значит для вас отец, и какое место он занимает в вашей жизни?

Игорь: Отец всегда был для нас учителем. Хотя в детстве мы его практически не видели, — он уезжал на работу рано утром, а возвращался, когда мы уже спали. Уже в нашем сознательном возрасте, когда он работал начальником строительного управления, мы видели его только в выходные дни, да и то не всегда. По выходным папа ездил с нами в лес и учил разжигать костер, менять и накачивать колеса, водить машину... Он учил нас всему тому, что интересно и что приносит радость мальчишкам. Наверное, отцу не обязательно поучать детей и читать им нотации — достаточно просто быть для них примером и поступать достойно в разных жизненных ситуациях.

Теперь мы уже взрослые люди, у каждого из нас свои интересы, но все равно отец для нас — это отец, это старший член семьи, это глава семьи. Мы встречаемся регулярно и обсуждаем абсолютно разные вопросы. Он всегда уважительно относился и относится к нашему мировоззрению, а мы так же относились к тому, что делает он. Например, в 2001 году, когда папа приехал ночью, собрал всех и сообщил, что будет выдвигаться кандидатом в президенты, мы без лишних разговоров поддержали его, понимая, что это его решение. А если он так решил, значит, наш долг поддержать его в этом. Отец знает, что всегда может рассчитывать на нас, на нашу помощь и поддержку.

Павел: Я бы хотел добавить об отношении папы к своей маме. Бабушка жила с нами, и я всегда поражался его отношением к ней. Он всегда учил нас относиться к нашей маме и вообще к женщинам с большим уважением и трепетом. И он сам являлся в этом лучшим примером для подражания. Для меня отец — это Мужчина с большой буквы.

— Как вы воспринимаете его оппозиционность правящему режиму и разделяете ли его взгляды на существующее в стране положение?

Игорь: Мы взрослые и вполне разумные люди, и не видеть того, что сегодня происходит в стране, — просто аномально. Для того чтобы не разделять отцовские взгляды, нужно просто засунуть голову в песок. Мы гордимся тем, что отец совершил мужской поступок и оставил сытую, почетную и успешную государственную службу. Тогда он объяснил свои действия тем, что наступил предел, — совесть не могла справляться с тем положением вещей, которые существовали во властных структурах. Папа тогда сказал простую фразу, которая поставила все на свои места: "Если не я, то кто?!". Кто-то должен был совершить этот поступок.

Павел: Даже в то время, когда он был у власти и занимался внешней экономикой, у нас возникали беседы, во время которых мы пытались ему объяснить, что ситуация не такова, какой кажется внутри властной системы. Тогда отец отвечал, что работает не на персону, а на благо страны. Но все-таки и для него, абсолютно спокойного и уравновешенного человека, наступил тот момент, когда чаша весов оказалась переполнена.

— Какие базовые принципы отец прививал вам в детстве и в чем являлся примером?

Игорь: Он являлся примером во всем. Ведь если мужчина нормальный, то он может один раз сказать, объяснить, доказать и подкрепить свою точку зрения. Пожалуй, самое важное, что нам привил отец, — это уважение к людям. Он всегда умел общаться с людьми, и, мне кажется, с простыми людьми чувствовал себя гораздо проще, чем с людьми своего уровня.

Помню, в детстве мы ездили на юг и, как обычно, по дороге покупали ягоды, фрукты. Когда отец видел бабушку, продающую фрукты, он никогда не торговался. Мы как-то ему сказали: "Может, хотя бы ради интереса поторговаться?". Он ответил: "Я не могу. Я на эту женщину смотрю и вижу свою мать. Эти люди всегда жили на земле, и они в эти фрукты вложили свой труд. Их надо уважать".

Павел: Одно из важных обстоятельств, которое повлияло на мою дальнейшую судьбу, — это то, что отец всегда ценил образование и образованных людей. Он сам из глухой полесской деревни, но прошел такой фантастический путь — получил несколько образований, ученую степень, стал дипломатом. Это для меня всегда было примером. Папа всегда повторяет, что в этой жизни — будущее за образованными, интеллигентными людьми и что никогда нельзя прекращать учиться и самосовершенствоваться. Сегодняшняя жизнь летит вперед на огромных скоростях, и всегда надо оставаться если не в авангарде, то в почетной середине, и стремиться к самому лучшему.

— Считаете ли вы себя "золотой молодежью" и как относитесь к подобному термину?

Игорь: Так получилось, что наши друзья — все из простых семей. Только когда мы стали постарше, где-то стали пересекаться с детьми высокопоставленных родителей. Иногда нам представляли каких-то людей и говорили: "Это сын такого-то, а это дочь таких-то". Это звучало как-то странно, потому, что об их родителях я слышал, а детей абсолютно не знал. У нас никогда не было такого круга общения, как, например, у детей цековских работников. Мы жили в обычном доме, где жили строители, заводчане, летчики.

Павел: Местом тусовок "золотой молодежи" были ведомственные дачные поселки. Нашему отцу тоже выделили дачу в Городищах — половину деревянного дома. Мы съездили туда раза два-три. Приезжали в выходной день, делали уборку и... ехали домой заниматься своими делами. Ни разу даже не оставались там ночевать. Потом все поняли, что эта дача никому не нужна, и отец вернул от нее ключи.

Мы выросли в этом городе, учились здесь. И на сегодняшний день круг наших друзей и коллег — это круг тех людей, с которыми мы учились. Это люди из простых семей, но добившиеся успеха. Мы учились в обыкновенной школе, жили в обычном пятиэтажном доме на улице Восточной и до сих пор общаемся с нашими бывшими соседями. Кстати, они собирались писать письмо в КГБ о том, что предъявленные отцу обвинения — это ложь, потому, что они очень хорошо знают нашего отца.

— На ваш взгляд, почему был арестован ваш отец и предчувствовали ли вы, что подобное может случиться?

Павел: Я предчувствовал это, только не мог предположить точные сроки.

Игорь: Но в любом случае — это было неожиданно.

Павел: Для меня это не было неожиданностью. В этой стране человек, который открыто заявил о своих политических взглядах и имеющий определенную поддержку как на Западе, так и в России, никак не должен пройти в будущий парламент или даже помочь туда пройти реальным кандидатам. Так что я был уверен, что это рано или поздно произойдет. Единственной загадкой оставалось то, в какой форме это произойдет. Я был уверен, что Лукашенко так просто его не оставит и будет разыгран простой, но эффективный сценарий: ему дадут условный срок для того, чтобы он не имел права пять лет участвовать в выборах. В Беларуси это делается весьма успешно — за примерами ходить далеко не надо.

Сегодня я не могу исключать и возможности его физического устранения. Это возможно по многим причинам, а практика исчезновений оппонентов власти, к сожалению, в нашей стране имеется.

Игорь: Отец часто по дороге заезжал ко мне домой пообщаться. Мы прогуливались по двору и разговаривали. Самый сильный накал ситуации пришелся на этот год. В его день рождения, 13 января, отец рассказал нам много любопытных вещей и сказал, что он вышел на своего рода финишную прямую. Он сказал, что нашел каналы поддержки в России и на Западе и начал активную работу. Он общался с политиками, бизнесменами, творческой элитой — искал единомышленников, которые поддержат его. Отец прекрасно понимает, что нужна определенная помощь тому движению, которое сложилось, и осознает, что демократические силы должны объединиться, отбросив все личные амбиции. Он считает, что в единстве демократических сил — залог успеха дальнейшего цивилизованного развития страны.

Полностью согласен с братом, что отец стал неудобен властям, и его нужно было срочно изолировать. Но для меня все же его арест именно сейчас был полной неожиданностью. Я полагал, что это может произойти позже. Отец готовился к тому, что его могут изолировать, но все равно, думаю, для него это тоже было достаточно неожиданно. Мы его уговаривали, чтобы он ездил с водителем или охранником. Уберечься таким образом невозможно, но это необходимо хотя бы для того, чтобы кто-то присутствовал во время возможного ареста. Ведь когда его задержали, мы узнали об этом только через шесть часов. А так как свидетелей нет — следователям можно писать в протокол все, что им придет в голову.

— Как отреагировали на арест Михаила Афанасьевича его друзья, близкие, коллеги?

Игорь: Семья сейчас, как один монолит, как одна скала. Его арест настолько всех сплотил, что это напоминает то время, когда мы были маленькими и жили все вместе. Все родственники готовы идти до конца. Тех, кто боится протянуть руку, — нет. Те, кто мог испугаться, испугались еще в 2001 году, накануне президентских выборов, а те, кто остался, — сейчас рядом с нами.

Павел: Поддержка чувствуется отовсюду. Даже те люди, которые сейчас занимают определенные посты во властных структурах и которые не могут позвонить нам домой открыто, через десятые руки передают нам слова поддержки. Друзья отца всегда были порядочными людьми — независимо от ситуации. Все предлагают любую посильную помощь.

Игорь: Когда начались обыски, власти умудрились провести один из них в квартире моей бывшей жены, которая живет с нашим 12-летним сыном Стасом. Десять мужиков ввалились в двухкомнатную квартиру. Можно представить, какой стресс пережил ребенок... Первым делом, когда я об этом узнал, поехал к Стасу. Когда я ему объяснил, за что арестовали дедушку, он, немного подумав, резюмировал: "Дедушку арестовали потому, что Лукашенко его боится".

— Подобные события в жизни заставляют многое переосмыслить. Что нового вы для себя осознали после ареста отца?

Игорь: Честно признаюсь, для меня стала открытием наша судебная система. Я считал, что в судах работают более здравомыслящие люди. А сейчас понял, что бороться с нашими судами общепринятыми методами невозможно — никого не интересуют адвокаты, жалобы, ходатайства. Никого! Не существует никакого механизма защиты. Сегодня, если власти угодно, то человека можно держать в тюрьме безо всяких на то оснований.

Павел: Не то что суды трактуют наши ходатайства как-то по-своему — они просто их отметают. Как у Райкина: "запускают дурочку". Даже после того, как падет этот режим, еще лет пять уйдет на исправление той ситуации, которая сложилась сегодня.

Никакого переосмысления существующей ситуации после ареста отца у меня не произошло. Я знал это все и видел. Я получал второе образование в Москве во Всероссийской академии внешней торговли, и когда мы встречались со своими сверстниками из других республик, все уважительно говорили: "О, вы из Белоруссии". Сегодня, когда я приезжаю в Москву на встречу со своими однокурсниками, они задают единственный вопрос: "И как вы там живете?" И спрашивают они это даже без сожаления, а скорее с ухмылкой.

— Каковы, по вашему мнению, перспективы рассмотрения дела Михаила Маринича в суде?

Павел: Никаких. У нас судьи все назначаются, а не избираются, как это происходит в цивилизованных странах. Судья зачитает приговор, достав листок из кармана, и это будет приговор согласованный, как это было в случае с Павлом Шереметом, да и во всех остальных политических делах. Ничего нового не произойдет.

— На чью поддержку Вы рассчитываете в деле освобождения отца?

Павел: На здравый смысл людей. Лукашенко полностью плевать на мнение международных структур и на мнение России, с которой он якобы дружит. Ситуация изменится лишь в том случае, если люди сами все поймут.

Игорь: Что касается поддержки, то в первую очередь мы ощутили ее со стороны журналистов. До этого нам не приходилось общаться с журналистами. Всегда чувствуется, когда с тобой разговаривают искренне, а когда — нет. Когда заканчивались интервью, журналисты выключали диктофоны и спрашивали: "чем мы можем еще помочь?" Я очень благодарен всем людям, которые освещают тему ареста нашего отца. Каждая публикация дает еще, может быть, 100 новых человек, которые через судьбу отца поймут, что в нашей стране не все так, как показывают по телевидению. И, может быть, они осознают, что существующая власть — антинародна, если она сжирает нормальных людей. Может быть, они поймут, что единственный путь — это смена власти.

— Вы осознаете, что сами можете стать следующими жертвами режима?

Павел: Конечно. Это было понятно еще в 2001 году. Все знали, что семья находится под пристальным наблюдением. Это тоже давно отработанная властями практика по давлению на политических оппонентов через давление на детей.

Игорь: Если мы сейчас выйдем на улицу, а к нам подъедет ОМОН и "найдет" у нас наркотики или очередной пистолет? С этим ничего нельзя поделать, кроме как рассчитывать на то, что в стране живут здравомыслящие люди, которые не поверят в подобную ахинею.

Как было со вторым пистолетом у отца? От одного, газового, он не отказывался — это его пистолет, который, кстати, лежал где-то в разобранном виде. Когда он встречался со следователями во время дополнительных обысков на даче, это было смешно. Там небольшой домик, но с достаточно глубоким подвалом, в котором невозможно ничего найти из-за невероятного количества хлама. Для того чтобы там что-то спрятать, достаточно просто эту вещь закинуть в любую сторону — и ты сам там ничего никогда не найдешь. А они говорят, что он положил в какой-то перекошенный шкафчик какой-то пистолет — смешно.

— На ваш взгляд, какую роль может сыграть ваш отец в новой Беларуси — Беларуси без Лукашенко?

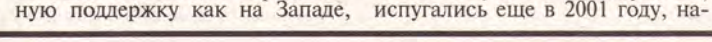
Игорь: На самом деле у отца нет стремления к власти любой ценой. Он разумный человек. Он пережил многое: власть, уважение, почет, но он никогда не лез на первые роли, не создавал никаких партий. Всю жизнь его задачей было созидание: он строил дома, строил Минский метрополитен, строил цивилизованные отношения с другими странами... Он будет там, где он будет нужен. Самое важное — использовать его потенциал, который огромен.

Павел: Зная его очень хорошо, хочу сказать, что у отца раньше не было стремления быть президентом. Он превосходный экономист, настоящий хозяйственник. С первого дня после того, как он приехал из Афганистана, где строил дорогу через Гиндукуш, отец был созидателем. Это человек, который здорово знает свое дело. Думаю, что в новой Беларуси достаточно будет его знаний, чтобы привести экономику и политику в порядок.

— С детства, отец был защитой для вас, а как вы себя ощущаете в роли защитников отца?

Павел: Это наш отец, это наша семья. Здесь нет ничего необыкновенного. Когда мы были маленькими, он все делал для того, чтобы нас защищать. Теперь пришло наше время защищать его.

Наталья КОЛЯДА,
Николай ХАЛЕЗИН
(специально для charter97.org).



ТЕМА ДНЯ

Почему отложено введение в Беларуси российского рубля?

И в самом деле почему? Ведь последнее десятилетие постоянно говорили об этом. Времени более чем достаточно, чтобы согласовать все тонкости перехода. В последние годы даже твердо определили сроки введения российского рубля в Беларуси — с 1 января 2005 года. И вдруг оказалось, что не готовы. Что же случилось?

Послушаем объяснения президентов России и Беларуси, прозвучавшие на пресс-конференции после их встречи в Сочи.

Как заявил Владимир Путин: *"Мы вряд ли сможем реализовать планы по введению единой денежной единицы 1 января 2005 года. Но с точки зрения специалистов и экономических интересов Беларуси и России эти вопросы полностью проработаны".*

По словам российского президента, *"вопрос находится в политико-психологической сфере, и нужно время, чтобы общество было готово к этому". НТВ цитирует его слова: "Мы не оставим эту работу и будем ее продолжать. У специалистов есть еще вопросы для проработки, и мы будем спокойно, без рывков, доброжелательно, по-партнерски обсуждать все вопросы, которые вызывают сомнения у специалистов".*

По словам белорусского лидера, как только наступит момент, когда мы сможем осознанно ввести рубль, мы немедленно примем такое решение.

Вон оно что. Оказывается, все вопросы полностью проработаны, да вот общество к этому не готово. Можно подумать, что при решении всех проблем в первую очередь учитывается готовность общества к ним.

Из приведенных высказываний ясно, что тема вовсе не закрыта, что Россия заинтересована ввести свой рубль в Беларуси. Это подтвердил и премьер-министр России Михаил Фрадков в интервью **"Российской газете"**. Он заметил, что не стоит откладывать введение российского рубля в Беларуси до 2008 года, это можно сделать с 2006-го. Так что пока просто взят тайм-аут. Для чего?

Российская газета **"Новые Известия"** делает такой вывод: *"Проект соглашения по введению единой валюты был готов еще осенью прошлого года. Россия планировала выделить соседям беспроцентную ссуду для замены наличных белорусских рублей, а также выдать правительству союзников кредит около 20 млрд. руб. для "обслуживания товарно-денежных отношений". Однако Минск потребовал дополнительных преференций, а именно ежегодной выплаты 1,2 млрд. долларов, пока белорусская экономика не приспособится к новым условиям. Это и стало главной причиной торможения переговорного процесса, придать ускорение которому снова не удалось".*

Интернет-газета **"Утро.ru"** высказывает такую версию: *"Накануне "последнего из последних" срока объединения российской и белорусской валютных систем Минск объявляет конкурс на новый дизайн рубля... белорусского. Впрочем, за видимостью полного абсурда всегда кроется какая-то политика. Например, что касается конкурса на новое художественное оформление "зайчика", то это, если разобраться, вовсе даже не абсурд, а просто способ ведения диалога с Россией по интеграционной проблематике. Взбудораживается общественность, создается впечатление полного отказа от идеи единой валюты — и остается только подождать и посмотреть, что еще уступит Москва".*

Если верить этим утверждениям, то торг продолжается. Торговцев мало интересует судьба нашего народа без собственной валюты. Минск стремится побольше отхватить за сдачу экономического суверенитета, а Москва не хочет платить лишние деньги за то, что она собирается приобрести по дешевке. В интервью "Российской газете" премьер-министр РФ Михаил Фрадков призвал *"окончательно прекратить разговоры о компенсациях"*, на которых настаивает Минск в связи с введением единой валюты. Такая резкость, очевидно, вызвана тем, что у России сейчас с деньгами большие проблемы. Днями СМИ сообщили о банковском кризисе в России. Оказывается, многие банки не могут расплатиться по долгам. Дошло до того, что для привлечения средств они начали продавать акции ведущих компаний, что привело к снижению их котировок.

Какой же смысл переходить на такую хилую валюту? Да еще отдавать за это экономический суверенитет? Похоже, это не очень интересует.

Сергей ИВАНОВ.

ЭКСПЕРТИЗА

У нового поворота

Мария ФЕДОРОВА

Последний виток российско-белорусских переговоров по-прежнему находится в центре внимания экспертов. Наблюдатели считают, что в процессе интеграции наступил очередной поворот, или, другими словами, произошло некоторое потепление российско-белорусских отношений. Между тем многие проблемы двустороннего сотрудничества по-прежнему остаются нерешенными.

Значительным достижением многим аналитикам представляется успешное разрешение длительных переговоров о контракте с "Газпромом" на поставки газа и о его транзите через белорусскую территорию. Вопрос решился после переговоров в Сочи Владимира Путина и Александра Лукашенко. А 8 июня на заседании союзного Совмина в Минске был подписан контракт, согласно которому цена на газ составит 46,68 доллара за тысячу кубометров, а транзитная ставка — 0,75 доллара за перекачку тысячи кубометров газа на сто километров. Обе стороны заявили о том, что считают данное решение компромиссным. Ожидается, что заложенные в контракте цены станут базовыми при обсуждении годового контракта на 2005 год.

Впрочем, на сегодняшний день остаются нерешенными другие проблемы двустороннего сотрудничества. В частности, по-прежнему неясна ситуация с приватизацией "Белтрансгаза". На переговорах в Минске не был официально решен вопрос о том, какая компания будет заниматься независимой оценкой предприятия. Стороны обещают, что данное решение будет принято в ближайшее время.

Нет окончательной ясности и еще по одному вопросу двустороннего сотрудничества — о переходе Беларуси на российский рубль. Владимир Путин, а потом Михаил Фрадков высказали сомнения в том, что такой переход состоится, как было запланировано ранее, с 1 января 2005 года. В частности, **Михаил Фрадков** в интервью "Российской газете" заявил, что переход в эти сроки вряд ли будет возможно осуществить по техническим причинам, и назвал новую дату — 1 января 2006 года.

"На мой взгляд, проблемы единого рубля связаны с тем, что белорусская сторона до сих пор не готова принять принципиальное решение. Мы не торопим, ведь это очень важное и ответственное решение. Но с повестки дня вопрос не снят", — отметил Михаил Фрадков. Он также подчеркнул, что остается нерешенной проблема создания единого эмиссионного центра. Как и прежде, Москва настаивает на том, чтобы эмиссионным центром стал российский Центробанк, а Минск хочет, чтобы центр состоял из трех частей — Центробанка России, Нацбанка Беларуси и Межбанковского валютного совета.

По мнению бывшего белорусского премьера **Михаила Чигиря,** введение единой валюты возможно скорее в рамках "четверки" (имеется в виду Единое экономическое пространство, в которое, помимо России и Беларуси, входят Казахстан и Украина). Напомним, что ранее о возможности введения единой валюты в рамках "четверки" говорил глава белорусского Нацбанка Петр Прокопович.

В то же время Михаил Чигирь в интервью "Белорусским новостям" высказал мнение, что белорусская экономика пока не готова к вхождению в валютные союзы. *"Наши предприятия не выдержат конкуренции с российскими в рамках общего пространства, они и сегодня ее не выдерживают. Для того чтобы создавать валютные союзы, необходимо провести экономические реформы в Беларуси"*, — подчеркнул Чигирь.

Рыбгасы селі на мель

Найбольш інтэнсіўны для рыбгасаў Віцебшчыны сезон яшчэ наперадзе, але ўжо сёння можна ўпэўнена сказаць, што гадавы план будзе правалены. Так, за першы квартал рыбныя гаспадаркі вобласці рэалізавалі на 13 працэнтаў прадукцыі менш, чым за адпаведны перыяд мінулага года. Прыкладна такія ж вынікі чакаюцца і за красавік—чэрвень. А за студзень—красавік рыбы здабыта каля 40 тон — 70 працэнтаў ад мінулагодняга ўзроўню.

Прычын для нездавальняючай працы рыбгасаў шмат, але галоўная з іх — стратнасць прадукцыі, якая выцякае з вялікай крэдыторскай запазыкі, што не дазваляе гаспадаркам набываць дастаткова камбікармоў, своечасова папаўняць вадаёмы маляўкамі прамысловых рыб.

За бягучы год рыбгасам Віцебшчыны трэба вылавіць 150 тон прудовай і 520 тон азёрнай і рачной рыбы. Для выканання гэтага напружанага плана неабходна фінансавая дапамога. З такой думкай увогуле пагадзіліся ўдзельнікі пасяджэння аблвыканкама, які абмеркаваў становішча ў рыбгасах і працу арандатараў натуральных вадаёмаў самай багатай на азёры і рэкі вобласці Беларусі.

Кіраўнікі аблсельгасхарча настойвалі на выдаткаванні галіне бюджэтнай падтрымкі, матывуючы сваю пазіцыю тым, што пасля ліквідацыі рэспубліканскага органа кіравання галіной — Дзяржрыбгаса — прадпрыемствы гэтай структуры засталіся і без сталічнага начальства, і без фінансавых укладанняў.

Тым не менш, пагадзіўшыся з асноўнымі аргументамі рыбаловаў, аблвыканкам грошай ім пакуль што не даў, спаслаўшыся на неабходнасць распрацоўкі сур'ёзнай, усебакова абгрунтаванай праграмы эканамічнага аздараўлення галіны. Не выключана, што гэта запатрабуе пераводу рыбгасаў з рэспубліканскай уласнасці ў абласную камунальную.

І тады, як выказаўся ў кулуарах пасяджэння адзін ветэран Полацкага рыбгаса, "нашай справе прыйдзе поўны "абзац"...

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Народная Воля 16 ЧЭРВЕНЯ 2004 г.

ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРЕ

Военные моряки Северной и Южной Кореи открыли для себя радио



Впервые с 1953 года южно- и северокорейские корабли связались по радио. Это произошло в районе так называемой Северной разграничительной линии. Два военных катера связались друг с другом на стандартной частоте. Это был первый радиоконтакт с 1953 года. Они использовали позывные "Пэкту" и "Халла" — так называются высочайшие вершины в КНДР и Корейской Республике. Радиоконтакт был запланирован и произошел в рамках договоренностей, достигнутых ранее на военных переговорах, которые прошли в КНДР.

«Накрылась» «Рустави-2»

Грузинская телекомпания "Рустави-2" объявила о своем банкротстве. Это объявление директор ведущей телекомпании Эроси Кицмаришвили сделал в прямом эфире "Рустави-2". По его словам, руководство телекомпании решило объявить о своем банкротстве, так как не справляется с финансовыми обязательствами на фоне возросшей конкуренции. Районный суд Ваке-Сабурталинского района Тбилиси уже принял к производству дело о банкротстве ООО "Рустави-2".

Вооруженная до зубов… бедность

Зимбабве покупает у Китая 12 истребителей и 100 боевых машин за 200 миллионов долларов. Хранившиеся до этого в секрете правительственные планы были преданы огласке недовольной оппозицией. По информации сайта Би-Би-Си, министру обороны Трасту Мафозе пришлось признать факт сделки в парламенте. Кроме того, он заявил, что его ведомство не имело возможности объявить тендер. Последнее обстоятельство объясняется эмбарго на торговлю оружием, введенным против Зимбабве Евросоюзом и США.

Еще одним поводом для критики правительства стал тот факт, что при почти абсолютной безработице и зависимости населения от гуманитарной помощи Зимбабве не может позволить себе многомиллионные оборонные траты.

Россия привезла на выставку вооружений в Париж «Штору»

В Париже открылась крупнейшая выставка вооружений сухопутных войск и средств ПВО Eurosatory-2004, на которой собрались участники из 120 стран мира. Россию на единой экспозиции в 350 квадратных метров будут представлять 20 оборонных предприятий. Полученное пространство они заполнят в основном хорошо известными модернизированными ракетными системами залпового огня "Град" и "Смерч", а также системами ПВО — от ПЗРК "Игла" до семейства ЗРК С-300. Представитель "Рособоронэкспорта" рассказал журналистам, что на российских стендах будет, помимо прочего, представлена широкая гамма спецоружия и не имеющая аналогов система защиты танков "Штора". Выставка продлится до 18 июня.

Ученые нашли японский подводный флот, спрятанный от СССР

Двое ученых-историков из Техасского университета обнаружили подводное кладбище японских субмарин времен Второй мировой войны. Эти подлодки участвовали во многих атаках на американские корабли, включая тяжелый крейсер "Индианаполис". Во время поисков специалисты использовали американские военные архивы, а также современное поисковое оборудование. Американский тяжелый крейсер "Индианаполис" был потоплен в ночь с 30 на 31 июля 1945 года в районе Филиппинских островов, после того как его атаковала японская подлодка I-58. В результате из 1196 человек экипажа в живых остались лишь 316 моряков.

Флаг с Бундестага будет развеваться над борделем

Флаг, некогда стоявший на здании немецкого парламента — Рейхстаге — был куплен содержательницей борделя. Правительство Германии выставило флаг размером 6,5 на 4,5 метра на торги в Интернете в рамках акции по сбору средств. Лишь после того как этот лот был продан за 3350 евро, власти заинтересовались личностью покупателя. Им стала 42-летняя Кристин Шмиттрос, владелица публичного дома в расположенном на востоке страны города Халле. "Посетители думают, что это превосходная идея. Вообще-то, это честь иметь такой флаг", — заявила Шмиттросс.



ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КЛУБ

В преддверии сезона отпусков, который, по сути, уже начался, око пытливого гражданина, как правило, нацелено на юг. У некоторых взгляд этого ока направлен в сторону Италии — страны не только с дивной природой и климатом, но и с неповторимой историей, а также живописью, архитектурой и литературой...

Принимая во внимание еще и то, что Италия отметила недавно национальный праздник — День Республики, я решил: не встретиться с Чрезвычайным и Полномочным послом Итальянской Республики в Республике Беларусь **Гульельмо АРДИЦЦОНЕ** *я просто не могу.*

С послом мы говорили не только о Дне Республики и эпохе Возрождения, но и о Бенито Муссолини, Казанове и других знаковых и известных итальянцах. Не забыли про пиццу и футбол...

Гульельмо АРДИЦЦОНЕ,
Чрезвычайный и Полномочный посол Итальянской Республики в Республике Беларусь:

«Я бы не пожелал ни одной нации быть управляемой неуравновешенным политиком»



— В начале июня Италия отпраздновала День Республики. Расскажите, пожалуйста, нашим читателям подробнее об этом празднике. Какое значение он имеет в сегодняшней Италии, как празднуется?

— День Республики — самый главный праздник моей страны. В этот день мы отмечаем день рождения Итальянской Республики, а значит, окончание трагической эпохи в истории Италии, когда правил нелиберальный, антидемократический режим. День Республики празднуют все итальянцы: можно сказать, что этот день объединил всю нацию. День Республики также отмечают и итальянцы, живущие за границей, сообщество которых, кстати, очень многочисленно. Помпезные празднования Дня Республики — не только в Риме, но и во всех других городах и муниципалитетах страны.

— Во времена эпохи Возрождения Италия была законодателем мод почти во всех сферах человеческой деятельности, начиная с искусства и заканчивая политикой. Как Вы оцениваете роль современной Италии в Европе, в мире?

— Италия, конечно же, сейчас не играет такой решающей роли, как в эпоху Возрождения. Напомню Вам, что Возрождение зародилось в Италии прежде всего в области культуры, искусства и науки. Оно также выразилось и в новом восприятии человечества и индивидуума в нем. Та концепция человека, которая зародилась в эпоху Возрождения, господствует в современном мире. Идеи эпохи Возрождения легли в основу всей западной культуры, всей западной цивилизации. Если сказать вкратце, то эпоха Возрождения поставила личность человека в центр Вселенной. Естественно, современная Италия является наследницей того, возрожденческого, мира искусств. Все основные памятники искусств той эпохи и сейчас находятся в Италии. Если говорить о Беларуси, то мне недавно повезло побывать в местечках Мир и Несвиж. Архитектура Мирского замка и Несвижа своими корнями уходит в эпоху Возрождения. Я бы сказал, что Мир и Несвиж в Беларуси — это маленькие островки эпохи Возрождения, по моему мнению, очень красивые островки.

— Чем знаменателен, на Ваш взгляд, вклад в мировую сокровищницу известного итальянца — ученого, философа и поэта Джордано Бруно, который сгорел на костре за свои астрономические открытия?

— Джордано Бруно — еще одно лицо эпохи Возрождения. Галилей, к примеру, был проявлением свободомыслия в науке, он видел ее свободной от оков религии или любой другой идеологии. Джордано Бруно же стал проявлением выражения религиозной свободы. И он принял смерть за свои религиозные убеждения и из-за попыток их выразить. Он принял смерть во имя свободы личности.

— Еще один всемирно известный итальянец Джиакомо Казанова, умирая, произнес: "О, великий Боже! Я жил философом и умер христианином". Но всем известны нескончаемые любовные приключения этого дамского угодника. Насколько сейчас популярна философия Казановы в Италии?

— История Казановы опять же связана с эпохой Возрождения, которая началась во Флоренции, а потом быстро распространилась во всей Италии и Европе. Казанова жил в последней трети эпохи Возрождения. Он воплощал в себе выражение человеческой сути в образе мужчины. Казанова — это мужчина всего западного мира, потому что он объездил всю Европу. Его жизнь является отражением той открытости, которая существовала в Европе в эпоху Возрождения. Его фигура ассоциируется в первую очередь с женским миром, но это не совсем адекватная оценка. Казанова был мыслителем, человеком высокой культуры. Он был очень любознательным и хотел познать многие страны. Он искал фортуну во многих местах Европы и одновременно со всеми этими качествами имел большой успех у женщин. Главным качеством Казановы было то, что он был свободным человеком, — в том числе от социальных оков, социальных убеждений своей эпохи.

— Позволю себе процитировать Казанову еще раз: "Единственной моей системой жизни, — писал он в своих мемуарах, — если только у меня имелась система, было следовать течению". Можно ли в связи с этим способность "следовать по течению" назвать национальной чертой итальянцев или это было присуще только Казанове?

— Венецианец Казанова, как я уже сказал, гражданин мира. Он говорил по-французски и на других языках. Значительную часть своих мемуаров он написал не по-итальянски. Я считаю, что нельзя переносить черты характера Казановы на других итальянцев. По темпераменту итальянцы являются индивидуалистами с сильно развитым чувством личной свободы. Конечно, в этом их типичные черты характера перекликаются со знаменитыми личностями — уже упомянутыми Вами Джордано Бруно и Казановы. К этому замечательному списку можно еще добавить Микеланджело. Все говорят, что итальянцы — индивидуалисты. Если пять итальянцев собираются вместе, у них будет пять разных мнений.

— Давайте попробуем еще больше углубиться в вашу историю. Недавно мне удалось посмотреть в московском театре имени Вахтангова пьесу "Калигула". Не знаю, насколько содержание пьесы соответствует действительности, но в ней римский император выглядел агрессивным шизофреником. Как так получилось, что одна из самых просвещенных стран Европы терпела такого правителя?

— Римская империя существовала очень длительный период времени, начиная с 800 года до нашей эры и практически до 1460 года. В античный период истории вся западная цивилизация была идентифицирована с Римской империей. Были очень разные периоды... Менялись правители, и, соответственно, влияние Римской империи на весь западный мир ощущалось во многом и по- разному. Поэтому мне очень трудно ответить на ваш вопрос. Скажем, если бы вы спросили у гражданина какой-либо европейской страны о том, какую связь можно найти между ним и неандертальцем, что бы он ответил? Исторически так сложилось, что император Калигула, его предшественник и его последователь в историческом контексте видны только как ужасные правители. Они жили в то время, когда в Римской империи была очень крепкой и централизованной власть императора. И кто писал об этих императорах? Как правило, историки, которые были республиканцами, то есть те, которые хотели продемонстрировать, насколько хорошим и чистым было правление во время республики по сравнению с правлением императора. Естественно, это были великие историки, которые обладали недюжинным художественным талантом. К сожалению, не нашлось великих историков и писателей с такими же художественными способностями, которые захотели бы написать в пользу империи. Я не хотел бы дальше отвечать на этот вопрос, поскольку знаю только то, что знают все, — император Калигула был неуравновешенной личностью.

— Возможен ли приход к власти подобного Калигуле деятеля в Италии сейчас?

— Никто не может знать уверенно, вернется или не вернется авторитарное время и насколько новая личность во власти будет уравновешенной. История последующих после Калигулы эпох продемонстрировала, что неуравновешенные личности продолжали приходить к власти. Я бы не пожелал ни одной нации быть управляемой неуравновешенным политиком.

— Говоря о неуравновешенных личностях в итальянской истории, нельзя не упомянуть имя Бенито Муссолини... О сегодняшней Германии, например, у нас говорят, что она покаялась за грехи нацизма. Как Вы думаете, покаялась за грехи фашизма Муссолини Италия?

— Я частично ответил на ваш вопрос в начале интервью, рассказывая о том грустном периоде, продлившемся с 1924 по 1946 год и завершившемся референдумом, на котором граждане Италии демократическим образом большинством голосов проголосовали за создание республики. Демократическая республика была основана в 1946 году, а я родился после этой даты, уже в демократической Италии. Я знаю о том, что было в Италии до референдума и до республики только по рассказам моих родных. Когда я разговариваю со своими племянниками, которые выросли через два поколения после основания республики, то они знают о той исторической эпохе только по книжкам. После 1946 года Италия нацелена на будущее, и эта направленность выразилась в участии Италии в создании Евросоюза.

— Возвращаясь к теме искусства: совсем недавно выяснилось, что послы Китая и Латвии в Беларуси — отличные фотографы, которые провели в Минске свои персональные выставки. А Вы, господин посол, любите фотографировать?

— За свою жизнь я не сделал ни одной фотографии. У меня даже нет фотоаппарата. Но у меня, конечно же, есть хобби. Среди них — коллекционирование картин.

— А как насчет кулинарии? Являетесь ли Вы поклонником традиционной итальянской пиццы? Если да, то дайте нашим читателям рецепт пиццы от посла Италии...

— Пицца — самое известное итальянское блюдо, которое впервые появилось в Неаполе. Оригинальная пицца состоит из теста (фактически — это хлеб), оливкового масла и помидоров. И, конечно же, чтобы приготовить настоящую пиццу, нужен хороший повар, который сможет все это поставить в печь, которая топится дровами. Сами неаполитанцы пиццу едят только в том случае, если ее испекли в печи на дровах. Меня тоже можно назвать поклонником пиццы.

— А сами не готовите?

— Нет, сам не готовлю.

— Подозреваю, что еще одной страстью ваших соотечественников является футбол. Болеете ли Вы за "скуаддру адзурру"?

— Футбол — чрезвычайно популярный вид спорта в Италии. Итальянцы вообще живут спортом. "Газетта дела спорт" —- самая тиражная итальянская газета. Все остальные газеты были бы счастливы, если бы им удалось достигнуть такого тиража. У меня нет определенной команды, за которую я болел бы, потому что большое количество лет я прожил за границей. Сейчас, конечно, можно смотреть матчи в любой точке света. Но, естественно, лучше всего болеть на стадионе.

— Если сегодня играет сборная Италии, можете ли Вы делать что-нибудь другое, кроме как болеть за нее?

— Конечно, я буду смотреть футбол. Хороший матч — это всегда хороший матч. Всегда смотрю!

— Приближается отпускной сезон. Немногие белорусы, к сожалению, могут себе позволить съездить отдохнуть в Италию, но некоторые все же смогут. Посоветуйте, где в Италии можно хорошо и относительно недорого отдохнуть?

— В любом регионе Италии можно найти множество чудесных мест и достопримечательностей, которые стоит посетить. В Италии больше исторических памятников, находящихся под защитой ЮНЕСКО, чем в любой другой стране мира. Благодаря истории, которая для Италии и для итальянцев была счастливой, наша страна избежала серьезных разрушений. Многие итальянцы до сих пор живут в домах, построенных в XIX веке. Хочу отметить стремление моих соотечественников сохранить свое историческое и культурное наследие. А также хочу подытожить: любая часть Италии интересна для туристов со всего мира, которых ежегодно в нашей стране бывает 20 миллионов человек.

— И последний вопрос: правда ли, что на днях Вы лично посетили голодающих депутатов Палаты представителей — Валерия Фролова, Сергея Скребца, Владимира Парфеновича, а также тех, кто к ним присоединился?

— Лично мне не удалось посетить голодающих, но от моего имени их проведал посол Франции Стефан Шмелевский — представитель страны, которая председательствует в Евросоюзе. Душой я тоже был с голодающими. Почему? Одной из черт политики Европейского Союза и Италии как члена ЕС является то, что они проявляют интерес ко всему, что происходит в Беларуси. Нам интересна любая социальная группа, любая ассоциация, любая политическая сила в обществе. Этот интерес не является вмешательством в политическую жизнь Беларуси... Это был просто знак внимания к тому, что происходит сейчас в Беларуси...

Беседовал Александр СИЛИЧ.
Фото БелТА.

ДА 80-ГОДДЗЯ ВАСІЛЯ БЫКАВА

Валянціна БЫКАВА (сястра)

Вася, Васіль, Васілёк...

Чытаю ў газетах артыкулы пра яго, атрымліваю пісьмы ад ягоных сяброў, чую часам па радыё ягонае імя, а вочы мне засцілаюць слёзы. Ведаю, што ўжо трэба супакоіцца, што нічога не вернеш, а стрымацца не магу. Сэрца баліць і баліць. Гэта для некага ён вялікі пісьменнік, гонар Беларусі, ледзьве не ікона, а для мяне — старэйшы брат, Вася, Васілёк, Васіль...

Колькі сябе памятаю, ён быў са мною — у бацькавай хаце, у школе, каля рэчкі, на лузе.

Хата ў нас была невялікая. Яе ў 1933 годзе, калі арганізоўвалі калгас, сваімі рукамі склаў і абуладкаваў бацька. Ён у нас быў, як кажуць, майстар на ўсе рукі — і плотнік, і сталяр, да таго ж вельмі працавіты і акуратны. Ад іншых хата наша адрознівалася выкладзенай цэглай падлогаю. Памятаю, перад вялікімі святамі мама старанна мыла яе, і яна рабілася надзіва прыгожаю — чырвонаю. Каля хаты быў сад з яблынямі і дулямі. Дужа мы любілі малінаўку — надта ж сакавітымі і салодкімі былі яе яблыкі. А дуляў звычайна радзіла столькі, што мама іх смажыла ў гаршку ў печы — і паласавацца да нас забягалі і суседнія дзеці. Дарэчы, гэтыя надта смачныя "фунтоўкі", як мы іх называлі, нярэдка спакушалі нецярплівых вясковых хлапчукоў залазіць у наш сад, калі тыя былі яшчэ зусім зялёнымі. Былі ў садку і вішні, і апорты, але найбольш запомніліся малінаўкі і дулі... У істопцы ў нас стаялі жорны, на якіх малолі зерне, захоўваліся бульба і гародніна... Я добра памятаю, усім нам вельмі падабалася бацькава хата — і "чырвоная" падлога, і цёмная істопка, і цёплая, прасторная ляжанка на печы, і шырокія лаўкі каля сцен.

Мама наша была дужа добрая і спакойная. Бацька ж быў шустрэйшы, гарачлівы, але адыходлівы. Мы, дзеці — браты Васіль Мікола і я — з маленства былі прывучаны да працы, мелі свой клопат ці ў двары, ці ў агародзе. Асабліва часта матулі дапамагаў Васіль. Калі бацька быў заняты, ён прыносіў дровы ў хату, а восенню заўсёды падсабляў выбіраць бульбу. Рос ён вельмі паслухмяным і добрым хлапчуком. Хаця, як і ягоныя равеснікі, мог і пасваволіць. Помню, палезла я неяк з дзяўчаткамі ў сажалку пакупацца, а Вася з сябрамі забраў наша адзенне. Давялося дадому бегчы голай. Бацька тады яго адлупцаваў. Гэта быў адзіны выпадак, калі бацьку давялося пакараць Васіля.

Калі Вася пайшоў у школу, ён стаў вельмі заняты, бо дужа палюбіў чытаць кніжкі. Бывала, ідзе з Кублічаў са школы і цягне цэлую сумку кніжак, што набраў у бібліятэцы. Чытаў іх і па дарозе, і потым дома, ажно да позняй ночы. Пры ім і я рана навучылася чытаць і, калі пайшла ў першы клас, дык ужо ўмела і пісаць, і лічыць. А яшчэ ён любіў маляваць. І дужа ўдала ў яго гэта атрымлівалася.

Наогул, Вася ўжо з дзяцінства многае ўмеў рабіць — відаць, ад бацькі пераняў здольнасці. Сам змайстраваў сабе лыжы і канькі драўляныя, падбітыя дротам, на якіх катаўся зімою ці то з горкі, ці то на сажалцы. Летам жа выстругваў сабе розныя "вінтоўкі", "наганы", "гранаты", з якімі гуляў у вайну. А мне аднойчы пашыў лялькy. Я вельмі любіла гуляць у лялькі, але купіць іх не было за што, а пашыць самой у мяне не атрымлівалася. А ён зрабіў, як сапраўдную — з рукамі, нагамі, косамі. Я шмат гадоў яе берагла, з ёю нават спаць клалася. Аднаго разу, памятаю, яе ў мяне ўкрала суседка — ёй таксама яна падабалася...

Вучыўся Васіль вельмі добра. Яго заўсёды ставілі ў прыклад, і бацькі ганарыліся гэтым. За выдатную вучобу яму нават давалі прэміі. Памятаю, далі яму чаравікі, а гэта ў той час быў вельмі дарагі падарунак. Быў Вася і актывістам, рэдагаваў насценгазету.

Асабліва мяне здзіўляла і захапляла ягонае ўменне маляваць. Калі я хадзіла ў другі клас, а ён быў у чацвёртым, настаўнік аднойчы паставіў аднаго вучня на табурэтку і загадаў усім намаляваць яго партрэт. У мяне і ў многіх іншых нічога людскага не атрымалася, а калі я знайшла ў Васілёвай сумцы малюнак, які зрабіў Васіль, дык ажно не магла паверыць сваім вачам — як жывы! Пасля, памятаю, на палатне алейнымі фарбамі Вася намаляваў партрэт Леніна, і яго нельга было адрозніць ад фабрычнага. Бацька павесіў яго побач з абразамі. Як пачалася вайна, праўда, ён яго ці то закапаў, ці то спаліў, не памятаю, але партрэт гэты не захаваўся.

Усе плакаты, усе лозунгі, усе карыкатуры, якія былі ў нашай школе, — усё гэта было Васілёва. Прынясе, бывала, дахаты цэлы рулон шпалераў і малюе іх да ўсякіх святаў. Асабліва ж любіў пейзажы — гэта, як кажуць, для душы...

Пасля васьмі класаў ён не захацеў далей хадзіць у школу, а вырашыў паступаць у Віцебскае мастацкае вучылішча. І ўсё ў яго там атрымлівалася добра, але ў нас не было грошай, каб плаціць за вучобу, і Васіль праз год вярнуўся дамоў, дужа перажываў, што так здарылася...

Вася быў, як казалі ў вёсцы, "самастойны, сур'ёзны хлопец". Ён ніколі не бегаў на вечарынкі, не любіў "біць лынды" з суседскімі "бэйбусамі" і сябраваў болей з дарослымі, старэйшымі за сябе людзьмі. Пры любой нагодзе зашываўся ў куток з кніжкай і чытаў. Не ведаю дакладна, калі, але пачаў і сам пісаць. Я гэта заўважыла і цішком даставала з сумкі тое, што ён старанна ад усіх хаваў. Спярша гэта былі кароткія вершы, але яны ў яго не дужа складна выходзілі, і ён пераключыўся на апавяданні. Адно дык было на цэлы сшытак. Вёў ён і дзённік. Вось ён мяне якраз найболей цікавіў, і я яго знаходзіла, як бы хітра Вася яго ні хаваў. Гэта ж было так цікава — чытаць пра тое, што адбывалася побач з табой, у чым і сама часта ўдзельнічала!..

Перад вайною Васіль паехаў вучыцца ў ФЗН — школу фабрычна-заводскага навучання — і мы разлучыліся надоўга. Пачалася вайна, і ўсё ў жыцці перамянілася. Памятаю, колькі наплакалася маці, не маючы ніякай вестачкі пра сына. Вельмі перажываў і бацька. За гады гітлераўскай акупацыі давялося выцерпець усякае. І ўвесь час з трывогай думалася пра брата: дзе ён, ці жывы, ці давядзецца зноў з ім пабачыцца?.. Забіралі мяне фашысты з іншымі дзяўчатамі везці ў рабства ў Германію, але я ўцякла. Ад Васіля атрымалі пісьмо, калі ўжо прайшоў праз нас фронт і вярнулася савецкая ўлада. Памятаю, як гэта было. Мама з жанчынамі на лузе грэблі сена, а паштальён якраз і прынёс ліст. Кажа: вам трохкутнік. А мама чытаць не ўмела, дык схапіла яго і кінулася бягом дахаты. Бацька ў нас быў пісьменны і ўсё прачытаў — што Вася жывы і шукае нас. Пасля пачалі прыходзіць і яшчэ лісты. А аднойчы атрымалі паведамленне аб ягонай гібелі. Але мы разабраліся, што сам Васіль пісаў нам са шпіталя пазней ужо. А то вельмі спалохаліся...

Дамоў першы раз пасля вайны мой дарагі Васілёк прыехаў у 1948 годзе. Я тады жыла і працавала ў Падсвіллі. Дык ён з цягніка і завітаў да мяне. Завёў у рэстаран, добра накарміў. Была зіма. Я хадзіла ў нейкіх чаравіках, ногі страшэнна мерзлі. Дык Вася падараваў мне новыя хромавыя боты. Я адпрасілася з працы, за намі на кані прыехаў брат Мікола і мы разам рушылі да бацькоў, у родную вёску. Колькі было радасці, слёз і ўспамінаў — не пераказаць! Васіль тады пабыў дома, пэўна, тыдзень, а можа, і болей. І зноў паехаў служыць...

Ну а пасля жыццё патроху наладжвалася. Васіль кожны год хоць два ці тры разы прыязджаў на бацькава селішча. Стаў ён славутым. Ці не кожны дзень гаварыла аб ім радыё, паказвала яго і тэлебачанне, кніжкі свае ён прывозіў, дарыў нам. Праўда, бывала, што на яго і ўсякую дарэмшчыну ўзводзілі. Канешне ж, ён перажываў, але мне ніколі не жаліўся, проста махаў рукой і супакойваў: пройдзе, людзі ва ўсім разбяруцца. Памагаў мне заўсёды, чым мог. Але самае галоўнае і дарагое для мяне было, што ніколі не забываў мяне, цікавіўся маім жыццём, не абмінаў цесную бацькоўскую хату, што ўрастала ў зямлю і сірацела без нас.

Такі ён быў, родны мой Вася, Васілёк, Васіль, любімы мой, незабыўны браток...

в. Ваўчо, Ушацкі раён.

Васіль БЫКАЎ (сын)

Бацька

Мне цяжка разважаць пра творчасць майго бацькі, пра адметнасць яго літаратурнай працы. Гэтак жа як і пра яго погляды на лёс краіны, лёс нашай беларускай мовы. Цяжка па той простай прычыне, што доўгія гады я не мог успрымаць жыццё інакш, чым ён.

Пасля Прагі, на мінскай кватэры ў майго старэйшага брата Сяргея, бацька ціха загаварыў з намі падкрэслена на роднай мове (было ж, што часам яму даводзілася гаварыць з сынамі, медыкам і вайскоўцам па-руску). І мне здалося, што ён давяраў нам важнае, самае запаветнае...

Ды ўсё ж ён для мяне перш за ўсё бацька, і менавіта гэтым блізкі і дарагі мне.

Дзеці наўрад ці могуць разумець праблемы і клопаты дарослых, хай нават сваіх бацькоў. Свет дарослых для іх занадта складаны. А, з іншага боку, хто можа ўгнацца за дзіцячымі фантазіямі?.. У свае школьныя гады я быў захоплены светам прыроды і прыгод. І бацькі, вядома, не маглі скласці мне ў гэтым кампанію. Хаця як сказаць. Яшчэ да таго, як я з галавой акунуўся ў дзівосны свет флоры і фаўны, у нас дома быў невялікі вясёлы сабачка па імені Гаўка. Праўда, нядоўга пражыў ён у нас. Ад'язджаючы ў адпачынак, бацькі пакінулі яго ў знаёмых, і ён прапаў. Мы з братам не мелі тады яшчэ важкага голасу ў вырашэнні сямейных спраў. Нашы ініцыятывы наконт усялення ў дом усялякіх беспрытульных катоў і галубоў цярпелі, як правіла, паразу. Таму мы былі ў вялікім захапленні, калі аднойчы, зімовым вечарам, у кватэру, да чысціні і парадку ў якой мама адносілася вельмі строга, бацька раптам прывёў сапраўдную вялікую аўчарку. Прывёў на павадку, сказаў, што яе зваць Джым, і выглядаў, памятаю, вельмі горда і ўзрушана. Здаецца, ён тады проста пазычыў аўчарку на пару дзён у некага са сваіх сяброў. Ну і мы з братам гэтыя некалькі дзён весела забаўляліся — дурэлі з Джымам на заснежаным двары.

Бацька, я думаю, разумеў маё захапленне ўсялякай жыўнасцю. Ахвотна купляў для нас кніжкі на гэтыя тэмы. І тады, у шасцідзесятыя гады, калі мы жылі на гарадзенскай вуліцы імя Алега Кашавога, для мяне ўжо не было перашкод у маім захапленні. Першай маёй уласнай "маёмасцю" стаў трохлітровы слоік з парачкай купі. Ён стаяў на акне ў кухні, і бацька не раз заставаў мяне за адным і тым жа заняткам — як я неадрыўна, з затоеным даханнем назіраў за жыццём рыбак. Тут быў мой скарб. Бацька, напэўна, адчуў гэта і неўзабаве купіў мне сапраўдны, вялікі, на дваццаць літраў, акварыум. Паставілі яго на печцы, балазе перасталі ў ёй паліць, бо з'явіліся газавыя балоны. Цяпер бацька прывозіў мне са сваіх частых камандзіровак то кніжку пра рыбак, то вадзяны тэрмометр, то кампрэсар. Знаходзіў час забегчы дзеля гэтага ў магазіны.

Памятаю, як вярнуўся ён аднойчы з паездкі ў Маскву. У плашчы, капелюшы, а ў руках бідончык з накрыўкай. Такі, у якіх насілі з магазіна разліўное малако. Ды на гэты раз там было, вядома, не малако — там плавалі спраўдныя трапічныя рыбкі: скалярыі, малінезіі... Сёння праз столькі гадоў я не магу ўявіць, як гэта бацька з такім бідонам у руках ляцеў з Масквы на Ту-104. Але тады я лічыў, што так і павінна было быць, і быў шчаслівы...

Калі ж я захапіўся птушкамі, то ўжо ніхто не быў супраць. Клеткі з канарэйкамі і снегірамі былі развешаны на сцяне той жа кухні. Праўда, у жылыя пакоі маці мяне з маімі скарбамі не пускала.

Адзін з пакояў быў бацькавым кабінетам. Тут стаялі пісьмовы стол, стэлажы з кнігамі і часопісамі, радыёпрыёмнік. Мы ведалі, што бацька тут працуе, што ён пісьменнік. Памятаю, было чамусьці крыху няёмка, калі нашы сябры-равеснікі згадвалі пра гэта: нейкая незвычайная, рэдкая прафесія. Што менавіта напісаў бацька, наўрад ці толкам ведаў хто з нас. Мы тады чыталі ў асноўным казкі і лічылі за лепшае бегаць у кінатэатр "Гродна", які знаходзіўся праз вуліцу. Але аура таямнічасці і паважлівай цікаўнасці вакол прафесіі пісьменніка існавала, і нас з братам цягнула ў бацькаў кабінет. Бачылі, што ён заняты сваімі паперамі, і стараліся не перашкаджаць яму, ціха чыталі кніжкі. Іншая справа, калі дома нікога не было. Тады мы па-свойму гаспадарылі ў кабінеце: уключалі прыёмнік, скакалі, біліся на канапе...

Не магу не згадаць, як мне нават удалося атрымаць у бацькавым пакоі "прапіску" са сваімі птушкамі. Было гэта так. З адной са сваіх камандзіровак бацька прывёз маленькую драўляную клетку з драцяной ручкай зверху. У клетцы сядзелі — вось дык сюрпрыз! — два невялікіх шэравата-рудых чыжыкі. Чыжыкаў не было ні ў кога. Нам удавалася іншы раз злавіць у кустах ля гарадскога ручая шчыгла або сініцу. Можна было купіць з рук канарэйку ці снегіра. А вось чыжыкаў не было. І тут такі падарунак! Бацька перасадзіў птушак у большую клетку і павесіў яе сярод кніг у сваім кабінеце. Такім чынам, кабінет стаў і маім.

Успамінаю, як сядзіць за сталом над сваімі паперамі бацька, а побач, на канапе, уладкоўваемся мы з братам і, расклаўшы падручнікі, цікуем, як жывуць жвавыя, шчабятлівыя чыжыкі. І ўсім нам вельмі добра...

г. Гродна.

Народная Воля
16 ЧЭРВЕНЯ 2004 г.

ЗА КАДРОМ

Москва увидит белорусскую «Оккупацию»

В пятницу в российской столице стартует 26-й Московский международный кинофестиваль. В конкурсный показ фильмов-дебютантов включена лента белорусского режиссера ***Андрея КУДИНЕНКО*** *"Оккупация. Мистерии". Однако в околофестивальных кругах говорят о том, что отборочная комиссия кинофорума якобы получила некое официальное письмо из Министерства культуры Беларуси...*



"Оккупация. Мистерии" фактически запрещен в Беларуси. Госрегистр киновидеофильмов сначала выдал авторам фильма регистрационное удостоверение на публичный показ ленты на территории страны, а потом его отозвал. Это значит, что фильм Андрея Кудиненко в белорусских кинотеатрах показывать не будут. В стране вернулись времена диссидентства — видеокассеты с запретным фильмом тайно "гуляют" по белорусской столице. Посмотреть "Оккупацию", как когда-то почитать Солженицына, собираются небольшими компаниями...

Практически одновременно с неприятием фильма белорусскими чиновниками Андрей Кудиненко получил приглашение на Московский кинофестиваль. Официальное письмо было подписано директором программ международного форума **Кириллом Разлоговым.**

Безусловно, участвовать в таком престижном кинофоруме почетно. Московский кинофестиваль имеет самую высокую классификацию международной ассоциации кинематографистов — класс А. Он стоит в одном ряду с Каннским, Берлинским, Венецианским кинофестивалями... Казалось бы, молодого режиссера должны были поддержать на родине. Но...

По словам российского кинокритика Елены Стишовой, отборочная комиссия фестиваля получила письмо из Министерства культуры Беларуси, в котором сообщалось, что "Оккупация" запрещена на родине. Видимо, это письмо москвичи должны были расценить как пожелание официального Минска выкорчевать из конкурсной программы Московского кинофорума фильм молодого белорусского режиссера.

Однако в Минске от авторства данного письма открещиваются и в Управлении киновидеоискусства Министерства культуры и в Государственном регистре киновидеофильмов.

Начальник Госрегистра **Юрий Цветков** говорит, что невыдача регистрационного удостоверения авторам "Оккупации" действует только на территории Беларуси, и в Москве вправе сами решать, включать этот фильм в конкурсный показ кинофестиваля или нет. *"Если бы мне даже и предложили написать что-то подобное,* — говорит Юрий Цветков, — *я бы этого делать не стал, потому что действовал бы не в рамках закона.*

Я не могу сказать, что "Оккупация" — это явление в мировом кинематографе, но фильм действительно сделан талантливым режиссером. Однако такая трактовка войны может оскорбить чувства ветеранов войны. Тем более накануне 60-летия освобождения Беларуси от фашистских захватчиков. Может быть, после праздников, спустя какое-то время Госрегистр вернется к вопросу о выдаче авторам "Оккупации" регистрационного удостоверения на публичный показ фильма на территории Беларуси".

Пока белорусский зритель не имеет возможности посмотреть наделавший столько шума фильм, в Москве уже известно время просмотра "Оккупации". Премьера фильма состоится в российской столице 24 июня в Центральном Доме литераторов в рамках конкурсного показа фильмов-дебютантов фестиваля — "Перспективы".

"Если такое письмо и было, то в Москве на него никак не отреагировали, — говорит **Андрей Кудиненко.** — *У меня на руках не только приглашение на фестиваль, но и билеты на поезд. С устроителями форума до последнего момента мы обсуждали только один момент: сможем ли мы сделать перевод "Оккупации" на кинопленку. Ведь мы снимали фильм цифровой камерой, а участвовать в конкурсном показе фестиваля могут только те ленты, которые сняты на профессиональную кинопленку. Слава Богу, успели. Но пока не хотелось бы говорить о том, кто проявил меценатство и помог нам с переводом".*

В Москву вместе с Андреем Кудиненко приглашены автор сценария **Александр Качан** и актеры, занятые в фильме.

Мария ЭЙСМОНТ.

На фото: *Кадр из фильма "Оккупация. Мистерии".*

О чем фильм?

Как и большинство фильмов, сделанных в Беларуси, — о войне. Картина повествует о партизанском движении в Беларуси и обличает оккупацию как фашистами, так и советским режимом. *"Мы просто хотели начать новую страницу в истории независимого белорусского кинематографа,* — сказал в одном из своих интервью Андрей Кудиненко. — *А делать национальное белорусское кино, не высказавшись на тему оккупации, невозможно. Тема оккупации для Беларуси — основная тема ее существования, потому что наша страна всегда была под оккупацией — польская оккупация, российская, немецкая, французская... Если можно назвать белорусов нацией, то это нация, которая всегда жила "под кем-то". А когда пыталась делать что-то свое, то дорого за это платила".*

В фильме заняты известные белорусские актеры: **Александр Колбышев, Анатолий Кот, Светлана Зеленковская, Александр Молчанов, Елена Сидорова, Александр Тимошкин** и другие.

В феврале "Оккупация. Мистерии" показали на Роттердамском фестивале во внеконкурсной программе. Просмотры шли при полном аншлаге.

На прошлой неделе работу белорусского режиссера смогли оценить поляки. Центр современного искусства Польши организовал показ фильма в Варшаве и Вроцлаве. Желающих посмотреть фильм было так много, что в зрительном зале пришлось ставить дополнительные стулья.

Земляки віншуюць Беларусь

Па ініцыятыве тэлеканала ГНТ 2-4 ліпеня ў Мінску, Брэсце, Магілёве і Барысаве (Мінская вобласць) пройдзе гала-канцэрт "Землякі віншуюць Беларусь", у якім возьмуць удзел вядомыя выканаўцы, якія маюць беларускія карані, — Уладзімір Кузьмін, Барыс Маісееў, Алёна Свірыдава, Ігар Карнялюк, групы "Машына часу", "БІ-2", "Начныя снайперы", Аляксандра Гайдук.

Як паведаміла БелаПАН прэс-сакратар ГНТ Вольга Сахарава, у Мінску канцэрт адбудзецца 3 ліпеня на стадыёне "Дынама", які ўпершыню будзе пераабсталяваны ў вялікую сучасную канцэртную пляцоўку. Для гэтых мэт будзе арандавана спецыяльнае пакрыццё футбольнага поля, на якім размесціцца шматтысячны глядацкі партэр, вялікія тэлевізійныя экраны, сучаснае гукавое, светлавое і іншае канцэртнае абсталяванне. Пачатак канцэрта ў 21.00.

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.

СУД!

Злоўжываў і бяздзейнічаў?

У судзе Чыгуначнага раёна Гомеля распачаўся разгляд крымінальнай справы супраць былога генеральнага дырэктара акцыянернага таварыства "Гомельшпалеры" Уладзіміра Дзмітрыева. Справа гэта з ліку гучных.

Абвінавачваецца Уладзімір Дзмітрыеў паводле двух артыкулаў Крымінальнага кодэкса. Ён нібыта злоўжываў службовым становішчам (424, ч.3), што прывяло да буйнога ўрону, і бяздзейнічаў як службовая асоба (425). Ёсць і такі артыкул у Крымінальным кодэксе.

Паводле высноў следчага камітэта Міністэрства ўнутраных спраў, які даследаваў так званую папяровую справу, у таварыстве "Гомельшпалеры" меліся шматлікія парушэнні ў супрацоўніцтве з расійскімі камерцыйнымі структурамі — пастаўшчыкамі цэлюлозы і шпалернай паперы. Згадваюцца таварыства з абмежаванай адказнасцю "Росбумснаб", маскоўскія фірмы "Лионелль", "ПМП-5" ды іншыя.

Па бартэры і дамовах куплі-продажу на беларускія прадпрыемствы ў абмен на шпалерную паперу расійскія камерсанты пастаўлялі макулатуру.

Макулатура ў многіх выпадках бралася ў беларускіх прадпрыемстваў — шклоўскай папяровай фабрыкі "Спартак", барысаўскай — "Дзяржзнак", добрушскай — "Герой працы". Аднак у дакументах пазначалася, што макулатура нібыта з Расіі.

У гэтай сувязі вёўся няправільны разлік падаткаў, у прыватнасці, на дададзеную вартасць. Бюджэт не далічыўся звыш 1 мільярда рублёў.

Яшчэ адно абвінавачванне ў дачыненні Дзмітрыева звязана з набыццём праз пасрэдніцкія структуры ў калінінградскага закрытага акцыянернага таварыства "Цепрусс" цэлюлозы. Вільготнасць яе была не 12, а ўсяго 10 працэнтаў. З гэтай прычыны падчас перапрацоўкі цэлюлозы ў Добрушы ААТ "Гомельшпалеры" недаатрымлівала 20 кілаграмаў паперы на кожнай тоне перапрацаванай сыравіны. Агулам 60 тон на суму 55 мільёнаў рублёў.

Экс-дырэктар Дзмітрыеў абвінавачванняў не прызнаў.

— Слуханні толькі пачаліся, — патлумачыў у інтэрв'ю былы кіраўнік шпалернага прадпрыемства. — Пытанне складанае, датычыць падліку ўскосных падаткаў. Нават да цяперашняга часу гэта не ўрэгулявана паміж Беларуссю і Расіяй. Мяркую, што ў ходзе судовых пасяджэнняў ісціна будзе выяўлена.

Па крымінальнай справе праходзяць 80 сведкаў. Першыя з іх — з Добрушскай папяровай фабрыкі "Герой працы" — лічаць, што розніца ў вільготнасці дастаўленай з Расіі цэлюлозы магла "згубіцца" на вытворчасці. Абсталяванне для вырабу паперы не новае.

Звяртае на сябе ўвагу і тое, што падазроных у "папяровай справе" падчас следства было нямала. Аднак перад судом адказвае адзін толькі былы кіраўнік "Гомельшпалераў".

— Так вырашыла следства і пракуратура, — кажа на гэта Уладзімір Дзмітрыеў.

З пасады генеральнага дырэктара Дзмітрыева вызвалілі ў сакавіку на сходзе акцыянераў, калі скончыўся ягоны кантракт. У суд былы дырэктар прыходзіць самастойна. Ён знаходзіцца пад падпіскай аб нявыездзе.

Вядома таксама, што ў крымінальнай справе фігураваў і Светлагорскі цэлюлозна-кардонны камбінат. Аднак гэта крымінальная справа вылучана з гомельскай і даследавалася асобна. На камбінаце ў шматлікіх прыпісках абвінавачваюцца звыш дзесятка службоўцаў. У Светлагорску, як і на "Гомельшпалерах", набытую ў беларускіх прадпрыемстваў макулатуру таксама выдавалі за расійскую. Дакументы падмяняліся непасрэдна на складзе. Кажуць, усяго за 10—15 долараў ці нават за бутэльку віна.

Анатоль ГАТОЎЧЫЦ.

ГЛЫБІНКА

Доўгі шлях да каляскі

Яму ўжо за восемдзесят, ходзіць, накульгваючы, з кійком. На пінжачку — чатырохрадковая планка — адзнакі баявых узнагарод. Прыехаў у раённую паліклініку з не блізкай вёсачкі. Сёння яму трэба на камісію, дзе вырашаць, ці мае ён, інвалід вайны ІІ групы, права на атрыманне інваліднай каляскі. Разгаварыўся:

— Мне яна патрэбна пазарэз — усё ж лягчэй дабрацца да магазіна, з кіем вельмі цяжка. Вяскоўцы раяць: дамагайся І групы, то табе легкавую машыну выдзеляць. А нашто мне яна? У мае гады, калі галава кружыцца пры хадзе і зрок ужо слабаваты? Калі сёння нічога добрага на камісіі не скажуць, паеду да прэзідэнта на прыём, — завяршыў аповед дзядуля.

Я пажадаў яму ўдачы, і мы развіталіся. Дзён праз два патэлефанаваў яму і даведаўся, што дзядулі вызначылі на травень пуцёўку ў шпіталь для інвалідаў пад Мінскам, там пасля лячэння павінны выдаць адпаведную выпіску з гісторыі хваробы. Тая, што далі яму ў тым жа шпіталі два гады раней, ужо, кажуць, састарэла, хоць здаравейшым дзядуля за гэты час не стаў, яшчэ часцей дапякае нага.

А мне згадаліся расказы беларусаў, што жывуць і працуюць у Германіі і прыязджаюць адведаць на радзіму бацькоў. Аказваецца, немцы, што ваявалі ў Другой сусветнай вайне, дзяржавай забяспечаны добрай пенсіяй, для іх не праблема набыць тую ж інвалідную каляску, нават легкавы аўтамабіль па льготнай цане. А ў нас былы франтавік, хто замярзаў у сырых акопах і страціў канчаткова здароўе на схіле жыцця, нават не ўпэўнены, што пасля атрымання новай выпіскі ў шпіталі ён зможа атрымаць доўгачаканую інвалідную каляску.

Пустыя дваццаткі

На аўтобусным прыпынку на лаве пад шклопадобным дахам хлопец гадоў васемнаццаці, а можа і меней, закурыў цыгарэту і кінуў пусты пачак пад ногі. Разам з ім на падлогу і чатыры дваццацірублёвыя і дзесяцірублёвая купюры — нібы шалупінне ад семак, што прадаюць бабулі паблізу. Стрымліваю сябе, каб не сарвацца ў папрок юнаку за грэблівасць да грошай, якія ён — хутчэй за ўсё — яшчэ і не зарабіў, хутчэй сілкуецца ад бацькоў.

Праз нейкую хвіліну кінутыя грошы, якія варушыў вецер, заўважыла падышоўшая на прыпынак худзенькая бабуля ў паношаным паліто. Загаварыла з дакорам:

— Гэта ж трэба, людзі грошы кідаюць у гразь. А я падніму, у царкву занясу — і то карысць будзе.

Яна сабрала тыя паперкі, на што юнак і ўвагі не звярнуў. Купіў у шапіку новы пачак цыгарэт...

Падышоў мой аўтобус, мы з той бабулькай зайшлі ў салон. Я пашкадаваў, што не пацікавіўся ў таго хлопца, скуль бяруцца ў яго грошы, якімі ён так лёгка раскідваецца. І яшчэ мільганула думка: мо таму раскідваецца, што на тую драбязу нічога не купіш? Дваццаткі ж — пустыя.

Зайздрошчу ўкраінцам — малайцы!

Узрадавала мяне вестка з Украіны — там вырашылі ўсе праграмы на ТВ і радыё весці толькі па-ўкраінску. Дагэтуль на "рідній мові" вяшчалі толькі два з шасці нацыянальных тэлеканалаў.

Калі дзяржава хоча застацца незалежнай і каб яе паважалі ва ўсім свеце, мова суседняй краіны не павінна дамінаваць у яе ў сродках масавай інфармацыі. У нас жа тры так званых "нацыянальных" тэлеканалы нядаўна дружна перайшлі на вяшчанне па-руску — быццам мы ўжо жывём у "Северо-западном крае" ці вярнуліся ў БССР, калі ўсе школы спрэс былі рускамоўнымі, а на людзей, што захоўвалі любоў да роднай мовы, глядзелі з падазрэннем свае ж дамарослыя манкурты.

Тым не менш нават тады да такой крайнасці на тэлевяшчанні ўлады не дадумаліся, усётакі дыктары размаўлялі на ТВ па-беларуску. А цяпер у навязаным уладамі рускім аднамоўі адчуваеш сябе іншы раз гэткім абарыгенам у калоніі сярэдзіны XIX стагоддзя. Калі ж улічыць, што амаль усе расійскія тэлеканалы вядуць вяшчанне і на Беларусь, то атрымліваецца нейкі абсурд: беларусаў у Беларусі больш за 80 працэнтаў, а магчымасці чуць з тэлеэкрана родную мову яны пазбаўлены. Пацяснілі яе і ў шапіках "Белсаюздруку" ў глыбінцы. У нашым Слуцку, акрамя "Народнай волі" і "Нашай нівы", не купіш ніводнай беларускамоўнай незалежнай газеты ці нават дзяржаўнага літаратурнага часопіса — іх перасталі завозіць.

Вось ён, той паморак на беларускую мову, аб якім пісаў і піша наш слынны Зянон Пазьняк. Трывожыць, што нават маладыражныя незалежныя выданні не даходзяць да школьнай і студэнцкай моладзі.

А ўкраінцы — малайцы! Сваёй мовай яны грэбаваць не дазволяць нікому. Нам ёсць чаму павучыцца ў блізкіх суседзяў.

Па каменне крокам руш!

Бадай кожную раніцу паблізу 5-й СШ у цэнтры Слуцка гуртуецца з паўсотні жанчын сярэдніх гадоў у чаканні аўтобуса. Іх маршрут — у калгасы, на збор камення з поля. Жанчыны ў цёплых куртках-плашчоўках, ватоўках (май быў халодны і ветраны), у гумовых ботах... Усе даўно стаяць на ўліку ў гарадскім Цэнтры занятасці як беспрацоўныя, а такіх там каля 1700 чалавек.

42 працэнты — з гэтай колькасці — моладзь ад 16 да 29 гадоў і пераважна жанчыны. Якая ім плата за тое каменне? Калі калгас багацейшы, то грашыма аддзячыць, бедным — бульбай (пару вёдраў якіх дадуць).

Па ўмовах Цэнтра занятасці, беспрацоўныя, каб мець грашовую дапамогу ў памеры 25—45 тысяч рублёў, абавязаны адпрацаваць за месяц тры дні на грамадскіх работах. Аднак многія выязджаюць "па каменне" ўсякі раз, як у гэтым ёсць нагода: трэба ж неяк выжываць, карміць дзяцей, плаціць за кватэру і камунальныя паслугі. На тым жа полі хоць які-ніякі "прыварак" заробіш... З пачатку года Цэнтрам занятасці працаўладкавана 330 чалавек. На грамадскіх работах маладых людзей удзельнічала крыху больш за сотню. Але наймальнікі на прадпрыемствах і ў арганізацыях нярэдка прадастаўляюць моладзі нізкааплачваемыя месцы з мізэрным заробкам, і не дзіўна, што многія юнакі і дзяўчаты ў пошуках лепшага выязджаюць за межы Беларусі.

Зноў гуртуюць піянераў ля Ільіча

Савецкая традыцыя адзначаць 19 траўня "Дзень піянераў", калі насупраць помніка Леніну ў цэнтры горада з усіх школ збіралі доўгія шыхты вучняў з чырвонымі гальштукамі і гадзіны са дзве партыйныя і камсамольскія "прасвячалі" іх наконт "непераможных ленінскіх ідэй", у пачатку 90-х гадоў паступова стала забывацца. Але не тымі, хто і сёння жыве настальгіяй па былым СССР.

Сёлета гэтая дата пад напышлівым дэвізам "Паклонімся вялікім тым гадам" зноў адзначалася насупраць Дома Саветаў і помніка Леніну. Пад марш духавога аркестра піянеры ў чырвоных гальштуках, як і шмат гадоў таму, слухалі прамовы выступоўцаў з гарвыканкама, гаркама БРСМ, ветэранаў, афіцэраў-адстаўнікоў з "палітрукоўскімі"ноткамі ў голасе. У гэты ж дзень некалькі дзясяткаў прынялі ў піянеры. Дарэчы, у 12 піянерскіх школьных дружынах іх зараз налічваецца 1168.

Вядома ж, усе прамовы і віншаванні гучаць выключна на адной мове — рускай, хоць у дзяржаўных сродках масавай інфармацыі далдоняць пра нейкае двухмоўе. Няма яго!

Алесь ВОЛАТ,
жыхар Слуцка, пенсіянер.

16
чэрвень

СЕРАДА
Усх. 4.37 Зах. 21.45
Даўж. дня 17.08
Маладзік 17 чэрвеня

170 гадоў з дня нараджэння А.К. Ельскага (1834—1916), беларускага гісторыка, этнографа, краязнаўца, пісьменніка, перакладчыка, публіцыста
80 гадоў з дня нараджэння П.М. Зюлькова (1924—1944), Героя Савецкага Саюза, удзельніка вызвалення Беларусі ў гады Вялікай Айчыннай вайны

ВОКРУГ «ЕВРО-2004»

После поражений кулаками... машут

Два российских болельщика были задержаны и провели ночь в португальской тюрьме за хулиганское поведение после матча чемпионата Европы Испания — Россия, завершившегося поражением подопечных Георгия Ярцева со счетом 0:1.

Также были арестованы несколько человек за спекуляцию билетов перед игрой. В числе задержанных — несколько россиян. Они предстанут перед судом.

Около 400 болельщиков участвовали ночью в столкновениях с полицией в Лондоне. Беспорядки начались сразу после финального свистка в матче Франция—Англия, который закончился победой французов — 2:1.

В результате беспорядков в Хартфордшире пять полицейских получили небольшие ранения при попытке усмирить толпу из 150 человек. Был арестован 31 хулиган. В Бирмингеме около 200 болельщиков устроили погромы в центре города. Арестовано 12 человек.

Болельщики в столкновениях с полицией использовали бутылки, кирпичи и ракетницы. В Лиссабоне все оказалось спокойнее. Там полиция арестовала одного англичанина, который еще в ходе матча ударил одного из работников стадиона.

На стадионах Португалии курение марихуаны не запрещено

Чемпионат Европы-2004 в Португалии может запомниться болельщикам не только жаркими баталиями на поле, но и нововведениями в действиях полиции. Если раньше фанатов, замеченных в курении марихуаны, сразу же арестовывали, то теперь к ним будет другой подход.

Португальская полиция не будет предпринимать жестких мер по отношению к болельщикам, замеченным в курении марихуаны. Однако связано это не с ослаблением мер по отношению к "лицам в нетрезвом состоянии". Например, пьяных фанатов, употребивших алкоголь, не будут пускать на территорию стадиона и, если нетрезвые болельщики будут обнаружены, их немедленно доставят в полицию.

Решение же о курящих коноплю португальская полиция обуславливает тем, что пьяные от алкоголя болельщики более агрессивны, чем те, которые выкурили сигаретку с марихуаной.

При этом уточняется, что в любом случае тем болельщикам, которые будут вести себя непристойно, вход на стадионы будет запрещен.

Болельщицкая потенция зависит от выступления любимой команды

Более 25% шведских поклонников футбола уверены, что успехи национальной сборной на европейском чемпионате в Португалии напрямую повлияют на их сексуальные желания. По данным опроса, проведенного среди 1 тыс. 277 мужчин Швеции, успешные выступления футболистов позволят 30% мужчин стать активнее в постели. Неудача, напротив, может спровоцировать сексуальное безразличие.

Наиболее чутки к происходящему на игровом поле респонденты от 35 до 49 лет. Если спортсмены не подкачают, то 44% опрошенных из этой возрастной группы тотчас отправятся в постель совершать любовные подвиги.

Опрос был проведен социологическим институтом Sifo по заказу шведской фирмы Pfizer.



Зинедин Зидан и Дэвид Бэкхем: соперники на Евро-2004 и соратники в мадридском "Реале".

Футбольный чемпионат сорвал выборы в Европарламент

Чемпионат Европы по футболу, проходящий в Португалии, послужил одной из основных причин, по которой жители этой страны проигнорировали выборы в Европейский парламент, проводившиеся в минувшие выходные. Как сообщает РИА "Новости", на избирательные участки для голосования не явилось более 60 процентов португальцев.

Местные политики считают такой высокий процент воздержавшихся от голосования "ненормальным и обескураживающим" и винят в этом Евро-2004, в матче открытия которого португальская сборная проиграла грекам со счетом 1:2.

Наибольшее число евродепутатов избрано от оппозиционной Социалистической партии — 12 из 24 мест, отведенных Португалии. За них проголосовали 44,5 процента избирателей, принявших участие в выборах.

Евро-2004. Церковные службы подстроили под график футбольных трансляций.

Подготовил к печати
Антон ВИТАЛЬЕВ.

Среда, 16 июня

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12,00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
08.50 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы в общеобразовательных заведениях.
09.05 Футбол. Чемпионат Европы. Германия—Голландия.
11.05, 17.20 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.15 "Кстати".
12.40, 23.35 "Государственная граница". "Мы наш, мы новый...". Сериал.
14.05 "Специальный репортаж".
14.15 "На перекрестках Европы".
15.15 "Десятое королевство". Сериал.
16.05 "5х5".
17.10 "Сергей Кара-Мурза. Война цивилизаций". Видеофильм АТН.
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
18.55 Футбол. Чемпионат Европы. Греция—Испания. Прямая трансляция. (В перерыве **(19.45)** — "Деловая жизнь". Экономическая передача.)
20.55 "100 шагов к Олимпу".
21.00 "Панорама".
21.40 Футбол. Чемпионат Европы. Россия—Португалия. Прямая трансляция.

ОНТ

Внимание! 09.05—15.00 — по Минску и Минской области проводится техническая профилактика.
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.15 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 19.05 "Клон". Сериал.
09.55, 18.10 "Дом". Реалити-шоу.
10.40 "Не только о футболе".
11.00 "Дисней-клуб". "Мышиный дом".
15.55 "Женщины в любви". Сериал.
16.50 "Большая стирка".
20.00 "Время".
21.05 "Раскаленная суббота". Сериал.
22.10 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
23.30 "Секретное досье. Фанатские войны".

РОССИЯ

07.45 "Гонки по вертикали". Худ.фильм.
08.55 "Что хочет женщина". Ток-шоу.
09.50, 21.00 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 18.00 "Вести".
10.30, 18.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50, 16.10 "Команда". Сериал.
11.50 "Ундина". Сериал.
17.05 "Комиссар Рекс". Сериал.
18.50 "Богус". Комедия.
21.15 "Вести +".
21.35 "Ключ от спальни". Комедия.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
Внимание! 08.00—14.00 — техническая профилактика.
14.00, 20.00 Новости.
14.10 "Мультиклуб".
15.05 "Приключения пса Цивиля". Сериал.
15.30 "Не зевай!".
15.40 "Бум".
16.15 "Из архивов БТ".
16.40 "Росчерк времени".
16.55 "Война и мир". "Наташа Ростова". Худ.фильм.
18.30 "Между нами, женщинами".
18.50 "Руины стреляют". Худ.фильм.
20.15 "Колыбельная".
20.30 "Дела семейные".
21.15 "Грешная Анхелика". Сериал.
22.05 "Рафферти". Сериал.
22.55 Баскетбол. НБА. Финал. Трансляция из США.

НТВ

16.30 "Дикий мир: борьба за выживание".
17.35 "Протокол".
18.00 "Сегодня".
18.40, 22.55 "Сыщики-3". Сериал.
19.45 "Желанная". Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.35 "Красная стрела".
21.50 "Однажды в Калифорнии". Сериал.

СТВ+RenTV

06.25, 18.00 "Минщина. Люди, события, факты".
06.40 "Утро столицы".
07.30, 16.30, 19.30, 22.45 "24 часа".
07.50, 20.00 "СТВ-спорт".
С 08.00 до 16.00 — техническая профилактика.
16.05, 23.10 "Технология".
16.15 "Тема дня".
16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 "Крутой Уокер". Сериал.
18.15 "Здравствуйте, доктор!".
18.30 "Сдвинутый". Сериал.
20.10 "Минск и минчане".
20.20 "Добрый вечер, малыш...".
20.35 "Автопанорама".
20.55 "Подземные приключения". Фантастика.
23.20 "Проект "Отражение".
00.10 "Секретные материалы". Сериал.
00.55 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

07.00, 17.00 "Моссад". Сериал.
07.50, 17.50 "Телемагазин".
08.00 "Классика Уолта Диснея". "Пострелята".
09.15 "Европа сегодня".
09.45, 19.50 "Любовники пустыни". Сериал.
10.30 "Первый рыцарь". Драма.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Капитанская дочка". Драма.
19.30 "К-видео" — "Топ-8".
19.40 "Доброе слово Василия Киселева".
20.45 "Вечарніца".

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Сыщик петербургской полиции". Детектив.
09.25 "Хроники Уржума". Спецрепортаж.
09.40 "Европейские ворота России".
09.45 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00. 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Особая папка".
11.35 "Песочные часы".
12.05 "Квадратные метры".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Инспектор Кресс". Сериал.
14.30 "Мода non-stop".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Ступеньки".
16.00 "Расследование Элоизы Ром". Сериал.
17.15 "Русский век".
18.00 "Страсти по Саломее". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
19.00 "Вербовщик". Детектив.
21.40 "Версты". Путешествие в Россию.
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Супердиск".
23.55 "По закону". Сериал.
01.00 "Синий троллейбус".

EUROSPORT

08.00, 08.30, 09.30, 10.00, 13.30, 00.15, 01.30 Футбол. ЕВРО-2004. Чемпионат Европы в Португалии.
10.30 Олимпийские игры. "Цель — Афины".
11.00 Ралли-рейд. Кубок мира в Марокко.
11.30 Гребля. Международные соревнования.
12.15 Олимпийские игры. Эстафета олимпийского огня.
12.30 Футбол. Легенды чемпионата Европы.
14.00, 15.30 Теннис. Турнир АТР в Голландии.
17.00 Футбол. ЕВРО-2004. Чемпионат Европы в Португалии.
17.30 Велоспорт. Тур в Каталонии.
18.30 Снукер. "Бритиш Оупен".
20.45 Олимпийские игры. Культурная программа.
21.00 Новости футбола.
21.15 Конный спорт. Кубок Наций.
22.15 Гольф. Европейский тур.
22.45 Гольф. Турнир PGA.
23.45 Парусный спорт. "Под парусом".
01.15 Новости "Евроспорта".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на ААТ «Красная звезда», 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 27 530 экз. Заказ № 669.